

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 44 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
деятельности по художественно-эстетическому развитию детей
Красносельского района Санкт-Петербурга**

Принята
решением
Педагогического совета:
протокол от
«30» августа 2023 г.
№ 1
с учётом мнения Совета родителей
ГБДОУ детского сада № 44
Красносельского района СПб
протокол от «30» августа 2023г.
№ 1

Утверждена
Приказом ГБДОУ детского сада № 44
Красносельского района СПб
от «30» августа 2023
№ 93-ахд

**Образовательная программа
дошкольного образования**

**Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детского сада №44 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
деятельности по художественно-эстетическому развитию детей
Красносельского района Санкт-Петербурга**

(ГБДОУ детский сад № 44 Красносельского района СПб)

Санкт-Петербург

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Оглавление

1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1. Целевой раздел обязательной части	4
1.1.1. Пояснительная записка	4
1.1.2. Цели Программы	9
1.1.3. Задачи Программы	9
1.1.4. Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые в Программы	10
1.1.5. Планируемые результаты освоения/реализации Программы	11
1.1.6. Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов	12
1.1.6.1. Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики	12
1.2 Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений 14	
1.2.1. Общие положения	14
1.2.2. Цели и задачи	14
1.2.3. Принципы и подходы	18
2 Содержательный раздел	20
2.1. Содержательный раздел обязательной части программы	20
2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФГОС ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	20
2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	30
2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	32
2.1.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	38
2.1.5. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренной Программой	41
2.1.7. Рабочая программа воспитания	49
2.2. Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений	62
2.2.1. Особенности образовательной деятельности	62
2.2.2. Структура организации образовательной деятельности детей 3-8 лет по	64
2.2.3. Описание образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию	65
2.2.4. Описание образовательной деятельности по ознакомлению с искусством	69
2.2.5. Создание условий для художественно-эстетического воспитания	72
2.2.6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	73
2.2.7. Описание е работы по ознакомлению детей с историей города	74
2.2.8. Национально-культурные особенности города	76

3 Организационный раздел	78
3.1. Организационный раздел обязательной части Программы	78
3.1.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды ..	79
3.1.3 Предметно-пространственная развивающая среда	88
3.1.4. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	91
3.1.5. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	93
3.1.6. Кадровые условия реализации	93
3.1.7. Режим и распорядок дня	94
3.2. Организационный раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	102
3.2.1. Календарный учебный график	102
3.2.2. Учебный план	103
3.2.3. Профессиональные компетенции кадрового обеспечения Программы	106
3.2.4. Материально-техническое обеспечение изостудии	106
3.2.5. Методическое сопровождение Программы	108
4 Дополнительный раздел	112
Краткая презентация программы	112

1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Целевой раздел обязательной части

1.1.1. Пояснительная записка

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 44 Красносельского района Санкт-Петербурга (далее по тексту – ГБДОУ № 44 или дошкольное образовательное учреждение, или образовательное учреждение) осуществляет образовательную деятельность по адресу ул. Пограничника Гарькавого дом 37 корпус 2, (далее по тексту ГБДОУ). В данном учреждении в группах общеразвивающей направленности реализуется образовательная программа дошкольного образования (далее по тексту – Программа).

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, на основании которой педагогический коллектив ГБДОУ № 44 организует и реализует образовательную деятельность обучающихся в возрасте от 2 до 7 лет, работу по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников с учётом их индивидуальных способностей и возможностей.

На основании Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон) в редакции от 29.09.2022г., принятой ФЗ-№304) в структуру Программы как «комплекса основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлены в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях» включается рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы.

В соответствии со ст.6 (в редакции Федерального закона от 24.09.2022 №371-ФЗ) Программа разрабатывается и утверждается дошкольным образовательным учреждением в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)») и соответствующей федеральной образовательной программой дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»).

Структура реализуемой Программы, в том числе рабочей программы воспитания, которая является частью учебно-методической документации Программы, соответствует

требованиям ФГОС ДО и включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений (п.2.11.ФГОС ДО); и дополнительный раздел Программы – текст её краткой презентации (п.2.13 ФГОС ДО).

В **целевом** разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

– задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп, обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с ФОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. вариативных форм, способов, методов и средств реализации ФОП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик; способов поддержки детской инициативы; особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание: кадровых условий реализации Программы;

организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС); материально-техническое обеспечение Программы обеспеченность методическими материалами средствами обучения и воспитания;

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

Объем обязательной части Программы соответствует ФОП ДО и составляет не менее 60% от общего объема Программы; объем части, формируемой участниками образовательных отношений – не более 40%.

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации ФГОС ДО.

Обязательная часть каждого раздела Программы соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования (далее по тексту – ФОП ДО) и оформляется в виде ссылки на неё (п.2.12 ФГОС ДО).*

***Ссылка:**

– указание в тексте Программы наименования раздела ФОП ДО, реквизитов пунктов ФОП ДО (нумерации пункта и нумерации страниц, соответствующих данному пункту в электронной версии приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 №1028, опубликованной в версии PDF на сайте <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?ysclid=lgv0lppxki252099868>);

– гиперссылка на электронный документ в формате Word файлового каталога электронных документов разделов Программы.

В Программе и рабочей программе воспитания используются следующие понятия¹:

образование – единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов;

воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;

обучение – целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни;

образовательная деятельность – деятельность по реализации образовательных программ;

инклюзивное образование – обеспечение равного доступа к образованию для всех

¹ ст.2, федерального закона от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

Образовательная деятельность и воспитание осуществляются на государственном языке Российской Федерации. Образовательная деятельность и воспитание может осуществляться на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, в том числе на русском языке как родном языке, в соответствии с Программой и рабочей программой воспитания (далее по тексту – Программа) на основании заявления родителей (законных представителей).

Программа разработана в соответствии с:

федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее – ФГОС ДО);

приказом Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 г. №31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155»;

приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;

приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;

приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

приказом Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. N 373»;

иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации и Санкт-Петербурга.

Программа адресована педагогическим и иным работникам, работающим с обучающимися данного образовательного учреждения, а также родителям (законным

представителям) несовершеннолетних обучающихся.

Программа направлена на создание развивающей образовательной среды для детей раннего и дошкольного возраста, открывающей возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, индивидуализации на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности и учетом особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья (далее по тексту – ОВЗ) в условиях совместного образования.

В Программе отражены содержание обучения и воспитания, особенности организации образовательной деятельности и образовательного процесса, учитывающие возраст детей и их образовательные маршруты, направленность групп, а также участие родителей (законных представителей) в реализации Программы.

Рабочая программа воспитания является компонентом содержательного раздела Программы.

Для публикации на сайте образовательного учреждения в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 20.10.2021 №1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации» Программа и рабочая программа воспитания оформляются отдельными документами. Программа и рабочая программа воспитания подлежат публикации на сайте образовательного учреждения <http://dc44krs.ucoz.net/>, в разделе «Сведения об образовательной организации», подраздел «Образование» <http://dc44krs.ucoz.net/index/obrazovanie/0-13>, размещаются в соответствии с рубрикатором информации подраздела:

Название рубрики подраздела «Образование»	Название учебной документации, подлежащей размещению
Об описании образовательной программы с приложением образовательной программы в форме электронного документа или в виде активных ссылок, непосредственный переход по которым позволяет получить доступ к страницам Сайта, в том числе	Образовательная программа дошкольного образования
О методических и иных документах, разработанных образовательной организацией для обеспечения образовательного процесса, а также рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы, включаемых в основные образовательные программы в соответствии с частью 1 статьи 12.1 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в виде электронного документа	Рабочая программа воспитания

Содержание подразделов пояснительной записки (1.1.1.1., 1.1.1.2., 1.1.1.3.) целевого раздела Программы представлено в таблице 1 цитированием текстов ФОП ДО и указанием ссылок на разделы ФОП ДО (нумерацией, соответствующих пунктов и нумерацией страниц с описанием содержания пункта).

1.1.2. Цели Программы

Таблица 1

Цели Программы		
Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
II. Целевой раздел ФОП ДО	n.14.1.	стр.4

Целью программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К **традиционным российским духовно-нравственным ценностям** прежде всего относятся:

- жизнь, достоинство, права и свободы человека;
- патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу;
- высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение;

историческая память и преемственность поколений, единство народов России

1.1.3. Задачи Программы

Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
II. Целевой раздел ФОП ДО	n.14.2.	стр.4-5

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования

1.1.4. Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые в Программы

II. Целевой раздел ФОП ДО п.14.3. стр.5

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
 2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования
 3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
4. признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
 5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
6. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
 7. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
 8. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
 9. учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.5. Планируемые результаты освоения/реализации Программы

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты реализации Программы представлены в соответствии с возрастными характеристиками списочного состава обучающихся дошкольного образовательного учреждения.

Планируемые результаты представлены в таблице 2 в соответствии с возрастной периодизацией и указанием ссылок на разделы ФОП ДО: нумерацией, соответствующих пунктов и нумерацией страниц с описанием содержания пункта.

Таблица 2

Название раздела ФОП ДО		пункты	страницы
II. Целевой раздел ФОП ДО		n.15	стр.5-17
Возраст обучающихся	в раннем возрасте (к одному году)	15.1.	стр. 6-7
	ранний возраст (к трём годам)	15.2.	стр. 7-8
	к четырём годам	15.3.1.	стр. 8-10
	к пяти годам	15.3.2.	стр. 10-12
	к шести годам	15.3.3.	стр. 12-15
	на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста)	15.4	стр. 15-17

1.1.6. Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов

Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов, основные положения, которые можно использовать при построении регламента педагогической диагностики, представлены в таблице 3 с указанием ссылок на разделы ФООП ДО, конкретные пункты и страницы.

Таблица 3

1.1.6.1. Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики		
Название раздела ФООП ДО	пункты	страницы
<i>II. Целевой раздел ФООП ДО</i>	<i>n.16</i>	<i>стр.18-20</i>
<p>Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов направлена на изучение:</p> <ul style="list-style-type: none"> – деятельностных умений ребенка; – его интересов; – предпочтений; – склонностей; – личностных особенностей; – способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. 	<i>n.16.1.</i>	<i>стр.18</i>
<p>Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов позволяет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выявлять особенности и динамику развития ребенка; – составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы; – своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. 		
<p>При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно дошкольным образовательным учреждением.</p>	<i>n.16.2.</i>	<i>стр.18</i>
<p>Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:</p> <ul style="list-style-type: none"> – наблюдения; – свободных бесед с детьми; – анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное); – специальных диагностических ситуаций. <p>При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.</p>	<i>n.16.6.</i>	<i>стр.18</i>
<p>Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:</p> <ul style="list-style-type: none"> – планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и 	<i>n.16.3</i>	<i>стр.18</i>

<p>представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;</p> <ul style="list-style-type: none"> – целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей; – освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. <p>Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.</p>		
<p>Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> – индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); – оптимизации работы с группой детей. 	n.16.4	стр.18-19
<p>Периодичность проведения педагогической диагностики определяется дошкольным образовательным учреждением. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (<i>стартовая диагностика</i>) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (<i>заключительная, финальная диагностика</i>).</p> <p>При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.</p>	n.16.5	стр. 19
<p>Наблюдение – основной метод педагогической диагностики. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.</p>	n.16.7	стр. 19-20
<p>Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные</p>	n.16.8	стр. 20

характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).		
Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.	<i>n.16.9</i>	<i>стр. 20</i>
<i>Материалы по данному разделу представляются в ПРИЛОЖЕНИИ 5 «Материалы педагогической диагностики» и включают:</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <i>– описание структуры «Карты развития обучающегося»,</i> <i>– описание инструментария педагогической диагностики,</i> <i>– ссылку на сайт дошкольного образовательного учреждения, где расположен локальный акт «Положение о психолого-педагогическом консилиуме».</i> 		

1.2 Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений

1.2.1. Общие положения

Структура данного раздела может полностью соответствовать структуре раздела 1.1. , раскрывая цели, задачи, планируемые результаты, принципы и подходы части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, а именно: выбранные и/или разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений Программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках (далее по тексту – парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы (п.2.9. абзац 3 ФГОС ДО).

В ГБДОУ детский сад № 44 Красносельского района СПб ведется большая работа по образовательной области художественно-эстетическое развитие, ознакомление с искусством и по ознакомлению с историей Санкт-Петербурга.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений направлена на приобщения детей к историческим ценностям, и нравственно-эстетическим качествам, и всестороннее развития личности, исходя из этого выбраны следующие приоритеты и доминирующие направления:

- ознакомление детей с основами истории Санкт-Петербурга и национальной культуры, а также с элементами мировой культуры;
- ознакомление и приобщение детей к различным видам искусства – архитектура, живопись, народный фольклор, музыка, театр;
- создание условий, способствующих, реализации художественно-эстетического развития воспитанников, их творческого потенциала.

1.2.2. Цели и задачи

Цель: эмоциональное благополучие каждого ребенка и на этой базе развитие его духовного, творческого потенциала, создание условий для его самореализации. Создать каждому ребенку возможность для развития творческих способностей, широкого взаимодействия с миром, активной практики в разных видах изобразительной деятельности, творческой самореализации. Развитие интереса к культурному наследию Санкт-Петербурга у детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства
4. Развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества.
5. Развитие способностей к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора.
6. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
7. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной.)
8. Создание условий, способствующих, реализации художественно-эстетического развития воспитанников, их творческого потенциала.
9. Использование современных технологий по художественно-эстетическому развитию детей.

Задачи образовательной деятельности по ознакомлению с искусством

Ранний возраст

- Развивать интерес детей к художественной литературе, народному творчеству;
- Стимулировать сопереживание персонажам художественных произведений.
- Способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру
- Формировать способы зрительного и тактильного обследования предметов для уточнения представлений о предмете (игрушек, предметов посуды, одежды и т.д.)
- Содействовать ознакомлению с элементарными музыкальными понятиями, жанрами.

Младшая группа

- Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.
- Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

Средняя группа

- Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы;
- Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.
- Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

Старшая группа.

- Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
- Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
- Развивать представления об жанрово-видовой разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, и

формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.

– Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

Подготовительная группа.

- Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.
- Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.
- Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно - эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.
- Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделья, проектной деятельности.

Задачи изобразительной образовательной деятельности:

Группа раннего возраста

- Развивать продуктивные виды деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, конструктивно-модельная деятельность):
- Способствовать развитию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной др.)
- Побуждать к конструированию несложных построек из 2-3 деталей и обыгрыванию их с помощью взрослого.
- Привлекать внимание к выполнению различных конструкций из природного и бросового материала.
- Побуждать детей создавать по подражанию взрослого и по своему желанию эмоциональные, яркие, выразительные образы хорошо знакомых предметов
- Содействовать воспитанию интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствовать умения в этом виде деятельности.

Младшая группа

- Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать совместно со взрослым и самостоятельно.
- Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.
- Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.
- Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

Средняя группа

- Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности;
 - Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности:
- развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.
- Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные

впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.

– Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

Старшая группа

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета.

Создавать выразительный образ и передавать своё отношение.

Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок.

Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его;

Подготовительная группа

- Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии,

- активизировать творческие проявления детей.

- Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.

- Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Задачи по ознакомлению детей с родным городом, его культурным и историческим наследием, традициями и современной жизнью.

Младшая группа

- Формировать представления о назначении зданий, домов, разных видов транспорта.
- Формировать умения ориентироваться в группе, на территории детского сада.
- С помощью родителей познакомиться с «ближним» городом (магазин, почта, поликлиника, моя улица, мой дом, моя квартира).
- Развивать способности к самопознанию как члена семьи, члена коллектива.
- Воспитывать чувства уверенности, умения сопереживать, доброжелательности.
- Воспитывать любовь и интерес к родному городу.
- Воспитывать желание узнать свой город, познакомиться с ним ближе.

Средняя группа

- Пробуждать познавательный интерес к городу, восхищения им.
- Дать знания о реке Неве, зданиях, формировать представления о районе.
- Дать знания об архитектурных памятниках.
- Развивать речь детей: закрепить умение составлять небольшие рассказы из личного опыта о знакомых местах родного города.
- Активизировать словарь детей за счет слов: залив, городские приметы, микрорайон, дворец, экскурсия, шпиль, храм.
- Развивать творческое воображение.
- Воспитывать в детях чувство привязанности к родному городу, желание узнавать больше об истории возникновения города, его достопримечательностях.
- Воспитывать гордость: я - петербуржец

Старшая группа

- Создавать условия для восприятия сведений об историческом прошлом и культурном облике Санкт-Петербурга.
- Формировать первичные представления про Летний сад, Петропавловскую крепость,

- Невский проспект, Дворцовую площадь.
- Продолжать знакомить детей с архитектурными памятниками.
- Развивать речь детей: закрепить умение составлять небольшие рассказы из личного опыта о знакомых местах родного города.
- Активизировать словарь детей за счет слов: карта, залив, городские приметы, микрорайон, дворец, экскурсия, шпиль, конка, фонтан.
- Развивать творческое воображение.
- Продолжать воспитывать в детях чувство привязанности к родному городу, желание узнавать больше об истории возникновения города, его достопримечательностях.
- Воспитывать умение сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе совместной деятельности.

Подготовительная группа

- Продолжать создавать условия для восприятия сведений об историческом прошлом и культурном облике Санкт-Петербурга.
- Дать представления о Блокаде Ленинграда, Труде взрослых в Санкт-Петербурге, о замечательных жителях нашего города.
- Расширять представления детей об улицах и архитектурных особенностях ближайшего окружения, их неповторимости и красоте.
- Познакомить детей с основными архитектурными ансамблями исторического центра Санкт-Петербурга (Медный всадник, Адмиралтейство, Домик Петра I, Исаакиевский собор, Казанский собор, Эрмитаж, Сфинксы и грифоны, Изображения животных в архитектуре города), раскрыть единство архитектурно-скульптурного облика города.
- Закреплять знания о символах города.
- Развивать у детей эмоционально-ценностное отношение к городу
- Развивать речь детей: закрепить умение составлять небольшие рассказы из личного опыта о знакомых местах родного города.
- Активизировать словарь детей за счет слов: достопримечательности, символы, столица, город-герой, живопись, верфь, купол, архитектор, скульптура, колонна, пилястра, ростры, блокада.
- Развивать творческое воображение.
- Воспитывать в детях сопричастность к историческому прошлому и настоящему нашего города, формировать понятие «мы – петербуржцы».

Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений базируется на целевых ориентирах в соответствии ФГОС ДО.

1.2.3. Принципы и подходы

Принцип развивающего и воспитывающего характера обучения, направленный на всестороннее развитие личности ребенка.

При знакомстве ребенка с городом, с ближним окружением он не только узнаёт много нового для себя, но и овладевает культурой поведения, доброжелательно общается с взрослыми и сверстниками, легко идет на контакт с ними.

Принцип систематичности и последовательности в овладении знаниями предусматривает изучение материала, от простого к сложному, города от ближайшего окружения к историческому центру Санкт-Петербурга, к знакомству с его достопримечательностями, с его историей, с его традициями.

Этот принцип предполагает преподавание и усвоение знаний в определенном порядке, системе.

Принцип наглядности означает, что эффективность обучения зависит от целесообразного привлечения органов чувств к восприятию и переработке учебного материала. В процессе обучения детям надо дать возможность наблюдать и практически работать.

Принцип доступности требует соответствие материала с возрастными особенностями детей.

Основное правило этого принципа: переходить от изучения того, что близко, что нас окружает (наш садик, наш район, моя улица, мой дом, моя семья) к тому, что далеко (исторический центр города).

1.2.4. Педагогическая диагностика

Программой не предусмотрено Подходы к проведению диагностики в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с подходами к проведению диагностики обязательной части Программы.

2 Содержательный раздел

2.1. Содержательный раздел обязательной части программы

Содержание данного раздела обязательной части Программы соответствует содержанию раздела III. «Содержательный раздел» ФОП ДО и определяет возрастные линии образовательной деятельности дошкольной образовательной организации по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Задачи и содержание образовательной деятельности в каждой образовательной области, предусмотренные для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух до семи-восьми лет, представлены в двух видах:

– файлового каталога электронных документов в формате Word, содержащих задачи и содержание по пяти образовательным областям, которые оформляются в виде гиперссылок на название образовательной области;

– ссылок в тексте Программы, представленных в виде названия раздела ФОП ДО, конкретных пунктов и страниц в таблице 4.

Таблица 4

Возраст воспитанников	Задачи и содержание образовательной деятельности	Ссылки на задачи		Ссылки на содержание	
		№ пунктов и нумерация задач	№ страниц	№ пунктов и нумерация подпунктов	№ страниц
Социально-коммуникативное развитие		18			стр.23-42
<u>Ранний возраст</u>					
от 2-х до 3-х лет	общие	18.3.1	стр.22-23	18.3.2	стр.23
от 2-х до 3-х лет		18.3.1	стр.22-23	18.3.2	стр.23-24
<u>Дошкольный возраст</u>					
от 3-х до 4-х лет	общий объём (18.4)	18.4.1	стр.24	18.4.2	стр.24-27
	социальные отношения	1)		1)	стр.24-25
	формирование основ гражданственности и патриотизма	2)		2)	стр.25-26
	трудовое воспитание	3)		3)	стр.26
	формирование основ безопасного поведения	4)		4)	стр.26-27
от 4-х до 5-ти лет	общий объём (18.5)	18.5.1	стр.27-28	18.5.2	стр.28-31
	социальные отношения	1)		1)	стр.28-29
	формирование основ гражданственности и патриотизма	2)	стр.28	2)	стр.29-30
	трудовое воспитание	3)		3)	стр.30-31
	формирование основ	4)		4)	стр.31

	безопасного поведения				
от 5-ти до 6-ти лет	общий объём (18.6)	18.6.1	стр.31-32	18.6.2.	стр.33-36
	социальные отношения	1)	стр.31-32	1)	стр.33-34
	формирование основ гражданственности и патриотизма	2)	стр. 32	2)	стр.34
	трудовое воспитание	3)		3)	стр.35
	формирование основ безопасного поведения	4)		4)	стр.35-36
от 6-ти до 7-ми лет	общий объём (18.7)	18.7.1	стр.36-37	18.7.2	стр.37-41
	социальные отношения	1)	стр.36	1)	стр.37-39
	формирование основ гражданственности и патриотизма	2)	стр.37	2)	стр.39-40
	трудовое воспитание	3)		3)	стр.40
	формирование основ безопасного поведения	4)		4)	стр.40-41
Возраст воспитанников	Задачи и содержание образовательной деятельности	Ссылки на задачи		Ссылки на содержание	
		№ пунктов и нумерация задач	№ страниц	№ пунктов и нумерация подпунктов	№ страниц
Познавательное развитие		19			стр.42-57
<u>Ранний возраст</u>					
от 2-х до 3-х лет	общий объём (19.3)	19.3.1	стр.45	19.3.2	стр.45-47
	сенсорные эталоны и познавательные действия	1)		1)	стр.45-46
		2)			
		3)			
	математические представления	4)		2)	стр.46
	окружающий мир	5)		3)	стр.46
		6)			
природа	7)	4)		стр.46-47	
	8)				
<u>Дошкольный возраст</u>					
от 3-х до 4-х лет	общий объём (19.4)	19.4.1	стр.47	19.4.2	стр.47-49
	сенсорные эталоны и познавательные действия	1)		1)	стр.47-48
		2)		2)	стр.48
	математические представления	3)		3)	стр.48
		4)			
	окружающий мир	5)		4)	стр.49
5)					
от 4-х до 5-ти лет	общий объём (19.5)	19.5.1	стр.49	19.5.2	стр.49-51
	сенсорные эталоны и познавательные действия	1)		1)	стр.49-50
		2)			
математические	3)	2)		стр. 50	

	представления	4)				
	окружающий мир	5)		3)	стр.50-51	
	природа	6)		4)	стр.51	
		7)				
от 5-ти до 6-ти лет	общий объём (19.6)	19.6.1	стр.51-52	19.6.2	стр.52-54	
	сенсорные эталоны и познавательные действия	1)	стр.51	1)	стр.52	
		2)		2)	стр.52-53	
	математические представления	3)				
	окружающий мир	4)		3)	стр.53	
	природа	5)	стр.52		4)	стр.53-54
6)						
		7)				
от 6-ти до 7-ми лет	общий объём (19.7)	19.7.1	стр.54	19.7.2	стр.54-57	
	сенсорные эталоны и познавательные действия	1)		1)	стр.54-55	
		2)				
	математические представления	3)	стр.54		2)	стр.55
		4)				
	окружающий мир	5)			3)	стр.55-56
		6)				
		7)				
	природа	8)			4)	стр.56
9)						
Возраст воспитанников	Задачи и содержание образовательной деятельности	Ссылки на задачи		Ссылки на содержание		
		№ пунктов и нумерация задач	№ страниц	№ пунктов и нумерация подпунктов	№ страниц	
Речевое развитие		20			стр.57-76	
<u>Ранний возраст</u>						
от 2-х до 3-х лет	общий объём (20.3)	20.3.1	стр.60-61	20.3.2	стр.61-62	
	формирование словаря	1)	стр.60	1)	стр.61	
	звуковая культура речи	2)	стр.61		2)	стр.62
		3)			3)	
	грамматический строй речи	4)		4)		
	связная речь	5)				
интерес к художественной литературе						
<u>Дошкольный возраст</u>						
от 3-х до 4-х лет	общий объём (20.4)	20.4.1	стр.62-64	20.4.2	стр.64-65	
	формирование словаря	1)	стр.62	1)	стр.64.	
	звуковая культура речи	2)			2)	стр.64.
		3)			3)	стр.64.
	грамматический строй речи	4)		4)	стр.65.	
	связная речь	5)		5)	стр.65.	
	подготовка детей к обучению грамоте					
интерес к	6)	стр.62-63				

	художественной литературе				
от 4-х до 5-ти лет	общий объём (20.5)	20.5.1	стр.65-67	20.5.2	стр.67-69
	развитие словаря	1)	стр.65	1)	стр.67
	звуковая культура речи	2)	стр.66	2)	
	грамматический строй речи	3)		3)	стр.67-68
	связная речь	4)	4)	стр.68	
	подготовка детей к обучению грамоте	5)	стр.66-67	5)	стр.68-69
	интерес к художественной литературе	6)	стр.67		
от 5-ти до 6-ти лет	общий объём (20.6)	20.6.1.	стр.69-71	20.6.2	стр.71-72
	формирование словаря	1)	стр.69	1)	стр.71
	звуковая культура речи	2)		2)	
	грамматический строй речи	3)		3)	
	связная речь	4)	стр.69-70	4)	стр.71-72
	подготовка детей к обучению грамоте	5)	стр.70	5)	стр.72
	интерес к художественной литературе	6)	стр.70-71		
от 6-ти до 7-ми лет	общий объём (20.7)	20.7.1	стр.72-74	20.7.2	стр.74-76
	формирование словаря	1)	стр.72-73	1)	стр.74
	звуковая культура речи	2)	стр.73	2)	
	грамматический строй речи	3)		3)	
	связная речь	4)	4)	стр.75	
	подготовка детей к обучению грамоте	5)	5)	стр.75-76	
	интерес к художественной литературе	6)	стр.74		
Возраст воспитанников	Задачи и содержание образовательной деятельности	Ссылки на задачи		Ссылки на содержание	
		№ пунктов и нумерация задач	№ страниц	№ пунктов и нумерация подпунктов	№ страниц
Художественно-эстетическое развитие		21			стр.76-121
Ранний возраст					
от 2-х до 3-х лет	общий объём (21.3)	20.3.1	стр.78-80	20.3.2	стр.80-82
	приобщение к искусству	1)	стр.78-79	21.3.2.1	стр.80
	изобразительная деятельность	2)	стр.79	21.3.2.2	стр.80-81
				1)рисование	стр.80-81
	конструктивная деятельность	3)		2)лепка	стр.81
			21.3.2.3	стр.81-82	

	музыкальная деятельность	4)		21.3.2.4 1)слушание 2)пение 3)музыкально-ритмические движения	стр.82
	театрализованная деятельность	5)	стр.79-80	21.3.2.5	стр.82
	культурно-досуговая деятельность	6)	стр.80	21.3.2.6	стр.82
<u>Дошкольный возраст</u>					
от 3-х до 4-х лет	общий объём (21.4)	21.4.1	стр.83-85	21.4.2.	стр.83-90
	приобщение к искусству	1)	стр.83	21.4.2.1	стр.85
	изобразительная деятельность	2)	стр.83-84	21.4.2.2	стр.86-88
				1)рисование	стр.86-87
				2)лепка	стр.87
				3)аппликация	стр.87-88
		4)народное декоративно-прикладное искусство	стр.88		
	конструктивная деятельность	3)	стр.84	21.4.2.3	стр.88
	<u>музыкальная деятельность</u>	4)		21.4.2.4	стр.88-89
				1)слушание	стр.88
2)пение					
3)песенное творчество				стр.88-89	
4)музыкально-ритмические движения					
5)игра на детских музыкальных инструментах	стр.89				
театрализованная деятельность	5)	стр.84-85	21.4.2.5	стр.89	
культурно-досуговая деятельность	6)	стр.85	21.3.2.6	стр.89-90	
от 4-х до 5-ти лет	общий объём (21.5)	21.5.1	стр.90-93	21.5.2.	стр.93-98
	приобщение к искусству	1)	стр.90	21.5.2.1	стр.93-94
	изобразительная деятельность	2)	стр.90-91	21.5.2.2	стр.94-96
				1)рисование	стр.94-95
				2)народное декоративно-прикладное искусство	стр.95
				3)лепка	стр.95
		4)аппликация	стр.95-96		
конструктивная деятельность	3)	стр.91	21.5.2.3	стр.96	
<u>музыкальная</u>	4)	стр.91-92	21.5.2.4	стр.96-97	

	деятельность			1) слушание	стр.96-97															
				2) пение	стр.97															
				3) песенное творчество																
				4) музыкально-ритмические движения																
				5) развитие танцевально-игрового творчества																
				6) игра на детских музыкальных инструментах																
	театрализованная деятельность	5)	стр.92	21.5.2.5	стр.97-98															
	культурно-досуговая деятельность	6)	стр.92-93	21.5.2.6	стр.98															
от 5-ти до 6-ти лет	общий объём (21.6)	21.6.1	стр.99-102	21.6.2.	стр.102-109															
						приобщение к искусству	1)	стр.99	21.6.2.1	стр.102-103										
											изобразительная деятельность	2)	стр.99-100	21.6.2.2	стр.103 -107					
																1) рисование предметное	стр.103-105			
																сюжетное рисование	стр.105			
																декоративное рисование				
																2) лепка	стр.106			
																декоративная лепка				
																3) аппликация	стр.106-107			
																4) прикладное творчество	стр.107			
																конструктивная деятельность	3)	стр.101	21.6.2.3	стр.107
																музыкальная деятельность	4)	стр.101	21.6.2.4	стр.107-108
1) слушание	стр.107																			
2) пение	стр.108																			
3) песенное творчество																				
4) музыкально-ритмические движения																				
5) музыкально-игровое и танцевальное творчество																				
6) игра на детских музыкальных инструментах																				

	театрализованная деятельность	5)	стр.101-102	21.6.2.5	стр.108-109	
	культурно-досуговая деятельность	6)	стр.102	21.6.2.6	стр.109	
от 6-ти до 7-ми лет	общий объём (21.7)	21.7.1	стр.109-113	21.7.2.	стр.113-121	
	приобщение к искусству	1)	стр.109-110	21.7.2.1	стр.113-114	
	изобразительная деятельность	2)	стр.110-111	21.7.2.2	стр.114 -118	
				1)рисование предметное рисование	стр.114-115	
				сюжетное рисование	стр.116	
				декоративное рисование		
				2)лепка декоративная лепка	стр.116	
				3)аппликация		стр.117
				4)прикладное творчество	стр.117	
				5)народное декоративно-прикладное искусство	стр.118	
конструктивная деятельность	3)	стр.111	21.7.2.3	стр.118-119		
			музыкальная деятельность	стр.111-112	21.7.2.4	стр.119-120
					1)слушание	стр.119
					2)пение	
					3)песенное творчество	
					4)музыкально-ритмические движения	стр.119-120
					5)музыкально-игровое и танцевальное творчество	
			6)игра на детских музыкальных инструментах	стр.120		
театрализованная деятельность	5)	стр.112	21.7.2.5	стр.120		
культурно-досуговая деятельность	6)	стр.112-113	21.7.2.6	стр.121		
Возраст воспитанников	Задачи и содержание образовательной деятельности	Ссылки на задачи		Ссылки на содержание		
		№ пунктов и нумерация задач	№ страниц	№ пунктов и нумерация подпунктов	№ страниц	
Физическое развитие		22			стр.121-147	
Ранний возраст						
от 2-х до 3-х лет	общий объём (22.3)	22.3.1	стр.124	22.3.2.	стр.124-126	

	основная гимнастика			1) основные движения	стр.125
	подвижные игры			общеразвиваю щие упражнения	стр.126
	формирование основ здорового образа жизни			2) 3)	стр.126
<u>Дошкольный возраст</u>					
от 3-х до 4-х лет	общий объём (22.4)	22.4.1	стр.127	22.4.2.	стр.127-130
	основная гимнастика			1)	стр.127
				основные движения	стр.127-128
				общеразвиваю щие упражнения	стр.128-129
				строевые упражнения	стр.129
	подвижные игры			2)	стр.129
	спортивные упражнения			3)	стр.129-130
формирование основ здорового образа жизни	4)	стр.130			
активный отдых	5)				
от 4-х до 5-ти лет	общий объём (22.5)	22.5.1	стр.130	22.5.2.	стр.131-134
	основная гимнастика			1)	стр.131
				основные движения	стр.131-132
				общеразвиваю щие упражнения	стр.132-133
				ритмическая гимнастика	стр.133
				строевые упражнения	
	подвижные игры			2)	стр.133
спортивные упражнения	3)	стр.133-134			
формирование основ здорового образа жизни	4)	стр.134			
активный отдых	5)				
от 5-ти до 6-ти лет	общий объём (22.6)	22.6.1	стр.134-135	22.6.2.	стр.135-140
	основная гимнастика			1)	стр.135
				основные движения	стр.136-137
				общеразвиваю щие упражнения	стр.137-138
				ритмическая гимнастика	стр.138
	строевые упражнения				

	подвижные игры			2)	<i>стр.138</i>
	спортивные упражнения			3)	<i>стр.138-139</i>
	формирование основ здорового образа жизни			4)	<i>стр.139-140</i>
	активный отдых			5)	<i>стр.140</i>
от 6-ти до 7-ми лет	общий объём (22.7)	22.7.1	<i>стр.140-141</i>	22.7.2.	<i>стр.141-147</i>
	основная гимнастика			1)	<i>стр.142</i>
				основные движения	<i>стр.142-143</i>
				общеразвивающие упражнения	<i>стр.143-144</i>
				ритмическая гимнастика	<i>стр.144</i>
				строевые упражнения	
				подвижные игры	2)
	спортивные игры			3)	<i>стр.145</i>
	спортивные упражнения			4)	<i>стр.145-146</i>
	формирование основ здорового образа жизни			5)	<i>стр.146</i>
активный отдых	6)	<i>стр.146-147</i>			

Сопряжённость ценностей направлений воспитания и пяти образовательных областей, представлены в таблице 5, где в ячейках образовательных областей зафиксированы пункты ФОП ДО, содержание которых говорит о решении совокупных задач воспитания в рамках образовательных областей по формированию ценностей.

Таблица 5

Направления воспитания	Ценности воспитания	Образовательные области				
		Социально-коммуникативное п.18.8	Познавательное п.19.8	Речевое п.20.8	Художественно-эстетическое п.21.8	Физическое п.22.8
патриотическое	Родина					
	природа					
духовно-нравственное	милосердие					
	жизнь					
	добро					
социальное	человек					
	семья					
	дружба					
	сотрудничество					
познавательное	познание					
физическое и оздоровительное	жизнь					
	здоровье					
трудовое	труд					
эстетическое	культура					
	красота					

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Содержание данного раздела Программы построено на основании п.23, 24, 25, 26 ФОП ДО.

В таблице 6 представлены основные положения, определяющие организационные, методические и педагогические подходы к проектированию образовательного процесса, образовательных ситуаций и содержанию образовательной деятельности воспитанников.

Таблица 6

Формы получения образования		ФОП ДО	
Вариативные очные формы получения образования		Группы полного дня	
		<i>п.23.1. стр.148</i>	
1	Дистанционные образовательные технологии	<i>п. 23.2 стр.148</i>	
4	Технологии развивающего обучения		
5	Игровые технологии		
6	Технологии исследовательской деятельности		
7	Здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии		
Организационные технологии		ФОП ДО	
1	Метод планирования работы детей в центрах активности	<i>п.23.4. стр.149</i>	
2	Метод проектов		
Методы, используемые при организации воспитания и обучения		ФОП ДО	
ВОСПИТАНИЕ (п.23.6, стр.150)		ОБУЧЕНИЕ (п.23.6.1, стр. 150)	
1	методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнения, воспитывающие ситуации, игровые методы)	1	традиционные методы (словесные, наглядные, практические)
		2	методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей
2	методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример)	3	информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)
3	методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)	4	репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
		5	метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы

			и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
		6	эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
		7	исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)
8	метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое		
Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов			ФОП ДО
1	демонстрационные и раздаточные		<i>n.23.7 стр.151</i>
2	визуальные, аудиальные, аудиовизуальные		
3	естественные и искусственные		
4	реальные и виртуальные		
Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей			<i>n.23.8, стр.151</i>
вид деятельности		предлагаемое оборудование	
двигательная		оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое	
предметная		образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое	
игровая		игры, игрушки, игровое оборудование и другое	
коммуникативная		дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое	
познавательно-исследовательская		натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)	
экспериментирование			
чтение художественной литературы		книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал	
трудовая		оборудование и инвентарь для всех видов труда	
продуктивная		оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования	
музыкальная		детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое	

2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Структура образовательной деятельности в ходе образовательного процесса представлена в таблице 7 с указанием на нумерацию пунктов и страниц текста ФОП ДО.

Таблица 7

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.1., стр.152) (основные компоненты)				
1	2	3	4	
осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	осуществляемая в ходе режимных процессов	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.1., стр.152) (совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей) (этапы формирования самостоятельности)				
1	2	3	4	5
совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: <u>обучает ребенка чему-то новому</u>	совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой <u>ребенок и педагог – равноправные партнеры</u>	<u>совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей</u>	<u>совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога</u> , но по его заданию. <u>Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора</u> , ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей	<u>самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога</u> . Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое)
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.10, стр.154, п.24.16, стр.155)				
в утренний отрезок времени			во второй половине дня	
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские,			элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-	

дидактические, подвижные, музыкальные и другие)	печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)	
беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций	проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)	
практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие	игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)	
наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых	опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое	
трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)	чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее	
индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей	слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации	
продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)	организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого	
оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)	индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям	
	работа с родителями (законными представителями)	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
занятие <i>(п.24.11, стр.154, п.24.12, стр.155)</i>	культурные практики <i>(п.24.18-24.22, стр.156-157)</i>	
дело, занимательное и интересное детям, развивающее их	организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня	
деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно	расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности	
форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими	ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность	
проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-	игровая практика	ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)

обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее	продуктивная практика	ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)
в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания	познавательно-исследовательская практика	ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)
	коммуникативная практика	ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21	чтение художественной литературы	дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)
при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов		
введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно	тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое	
	организация предполагает подгрупповой способ объединения детей	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
в игре <i>(п.24.5.-24.8, стр.152-154)</i>	на прогулке <i>(п.24.15, стр.155).</i>	
занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности	наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней	
основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации		
в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое	подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей	

<p>выполняет различные функции:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обучающую; – познавательную; – развивающую; – воспитательную; – социокультурную; – коммуникативную; – эмоциогенную; – развлекательную; – диагностическую; – психотерапевтическую; – другие 	<p>сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)</p>
	<p>элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО</p>
<p>выступает как:</p> <ul style="list-style-type: none"> – форма организации жизни и деятельности детей; – средство разностороннего развития личности ребенка; – метод или прием обучения; – средство саморазвития; – самовоспитания; – самообучения; – саморегуляции 	<p>свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа</p>
	<p>проведение спортивных праздников (при необходимости)</p>
	<p>проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации</p>
<p>максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании</p>	
<p>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (форма самостоятельной инициативной деятельности) <i>(п.25, стр.157)</i></p>	
Формы	
1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование	
2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры	
3. игры-импровизации и музыкальные игры	
4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками	
5. логические игры, развивающие игры математического содержания	
6. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование	
7. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений	
Условия	
1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы	
2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности	
3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов	

4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы
5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата
6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата
7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае
8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения

Способы и направления поддержки детской инициативы

1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы

<p>привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.</p>
<p>б. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.</p>

Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы		
3-4 года	4-5 лет	5-7 лет
<p>Ребёнок активно проявляет потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях.</p>	<p>У ребёнка наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности.</p>	<p>Ребёнок имеет яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых.</p>
	<p>Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности.</p>	<p>Педагогу важно обращать внимание на педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество.</p>
<p>Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества.</p>	<p>Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными и практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы.</p>	<p>Педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач.</p>
<p>Ребенок задает различного рода вопросы. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их</p>	<p>Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым</p>	<p>Педагог регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их</p>

познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы.	стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком.	усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.
При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.	В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе	
	Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам	

2.1.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Данный раздел Программы в таблице 8 описывает на основании п.26 ФОП ДО организацию взаимодействия педагогов и родителей по проектированию и реализации содержания Программы, в части, дополняющей, поддерживающей и тактично направляющей воспитательные действия родителей (законных представителей) обучающихся раннего и дошкольного возраста и кооперирующей общие усилия на совместную образовательную деятельность по созданию условий для реализации Программы.

Таблица 8

Цели		Задачи	
<i>п.26.1., стр.161</i>		<i>п.26.3. стр.161-162</i>	
1	обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов	1	информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО
		2	просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей
2	обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях	3	способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи

	ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи	4	построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач
		5	вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс

Принципы взаимодействия (п.26.4. стр.162-163)

1	приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка	в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка
2	открытость для родителей (законных представителей)	должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье
3	взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей)	при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями). Важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей
4	индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье	при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношении к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач
5	возрастосообразность	при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей

Содержание направлений деятельности педагогического коллектива по построению взаимодействия (п.26.5. стр.163)

диагностико-аналитическое	просветительское	консультационное
1	2	3
получение и анализ данных: – о семье каждого обучающегося; – о запросах семьи в отношении охраны здоровья и развития ребенка;	просвещение родителей (законных представителей) по вопросам: – особенностей психофизиологического и психического развития детей	консультирование родителей (законных представителей) по вопросам: – их взаимодействия с ребенком;

<ul style="list-style-type: none"> – об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); – планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; – согласование воспитательных задач 	<p>младенческого, раннего и дошкольного возрастов;</p> <ul style="list-style-type: none"> – выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; – ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; – информирование об особенностях реализуемой образовательной программы; – условиях пребывания ребенка в группе; – содержании и методах образовательной работы с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> – преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с особыми образовательными потребностями в условиях семьи; – особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; – возникающих проблемных ситуациях; – о способах воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов; – о способах организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому
--	--	--

Формы реализации направлений деятельности
(п.26.7 стр.163-164, п.26.8-26.11, стр.163-165)

1	2	3
диагностико-аналитическое	просветительское	консультационное
<ol style="list-style-type: none"> 1. опросы, 2. социологические срезы, 3. индивидуальные блокноты, 4. "почтовый ящик", 5. педагогические беседы с родителями (законными представителями); 6. дни (недели) открытых дверей, 7. открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее; 	<ol style="list-style-type: none"> 1. групповые родительские собрания, 2. конференции, 3. круглые столы, 4. семинары-практикумы, 5. консультации, 6. педагогические гостиные, 7. родительские клубы и другое; 8. информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); 9. журналы и газеты, издаваемые ГБДОУ для родителей (законных представителей), 10. педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); 11. сайт ГБДОУ и социальные группы в сети Интернет; 12. медиарепортажи и интервью; 13. фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. 14. досуговые формы - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое. 	

2.1.5. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренной Программой

Данный подраздел раскрывает направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее по тексту – КРР) с обучающимися дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее по тексту – дети с ООП) различных целевых групп, в том числе обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее по тексту – дети с ОВЗ) и детей-инвалидов. Категории обучающихся целевых групп представлены в таблице 9.

Таблица 9

1	нормотипичные дети с нормативным кризисом развития
2	обучающиеся с особыми образовательными потребностями
2.1.	с ограниченными возможностями здоровья и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством РФ
2.2.	дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети
2.3.	обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации
2.4.	одаренные обучающиеся
3	дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке
4	дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке
5	обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

При проектировании и разработке содержания КРР важно знать нормативно-правовые определения терминов, используемых при отнесении ребёнка к одной из вышеперечисленных категорий целевых групп. Терминологические понятия представлены в таблице 10.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития

КРР в ГБДОУ осуществляют воспитатели, учителя- логопеды. Задачи КРР на уровне ГБГБДОУ полностью соответствуют п.27.4 ФОП ДО.

КРР организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППк.

КРР ГБДОУ осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме

коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий. Строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития, и предусматривает индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения. КРР реализуется в форме индивидуальных коррекционноразвивающих занятий.

Направленность КРР в зависимости от особенностей образовательных потребностей обучающихся:

ЧАСТО БОЛЕЮЩИЕ ДЕТИ (28.6 ФОП ДО)

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации

ОДАРЕННЫЕ ДЕТИ (п.28.7 ФОП ДО)

- определение вида одаренности
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс
- создание атмосферы, поощряющей проявление индивидуальности

58

- формирование коммуникативных навыков
- обогащение РПС

БИЛИНГВЫ, ДЕТИ МИГРАНТОВ (п.28.8 ФОП ДО)

- развитие коммуникативных навыков
- формирование уверенного поведения и социальной успешности
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний

ДЕТИ "ГРУППЫ РИСКА" (п.28.9 ФОП ДО)

- помощь в решении поведенческих проблем;
 - формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
 - развитие рефлексивных способностей
 - совершенствование способов саморегуляции
- При проектировании и разработке содержания КРР важно знать нормативно-правовые определения терминов, используемых при отнесении ребёнка к одной из вышеперечисленных категорий целевых групп. Терминологические понятия представлены в таблице

Терминологические понятия

особые образовательные потребности (ООП)	индивидуальные потребности ребёнка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (п.1.3. ФГОС ДО)
обучающийся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)	физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий (ФЗ-273 «Об образовании в РФ»)
ребёнок-инвалид	инвалид – это лицо, которое имеет нарушение здоровья со стойким расстройством функций организма, обусловленное заболеваниями, последствиями травм или дефектами, приводящими к ограничению жизнедеятельности и вызывающие необходимость его социальной защиты. Категория «ребёнок-инвалид» устанавливается гражданину в возрасте до 18 лет в зависимости от степени ограничений жизнедеятельности (ОЖД), обусловленного стойким расстройством функций организма, возникшего в результате заболеваний, последствий травм или дефектов, на срок 1 год, 2 года либо до достижения гражданином возраста 18 лет. (ФЗ- №181 «О социальной защите инвалидов в РФ»)
часто болеющие дети	дети, переносящие острые респираторные инфекции чаще, чем условно здоровые дети (т. е. более 4-6 раз за год) (А.А.Баранов, В.Ю.Альбицкий, 1986 г.)
трудная жизненная ситуация	обстоятельство или обстоятельства, которые ухудшают условия жизнедеятельности гражданина и последствия, которых он не может преодолеть самостоятельно (ФЗ N 178 (ред. от 28.12.2022) «О государственной социальной помощи»)
несовершеннолетний, находящийся в социально опасном положении	лицо, которое вследствие безнадзорности или беспризорности находится в обстановке, представляющей опасность для его жизни или здоровья либо не отвечающей требованиям к его воспитанию или содержанию, либо совершает правонарушение или антиобщественные действия (ФЗ№120 (ред. от 21.11.2022 «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»)
безнадзорный	несовершеннолетний, контроль за поведением которого отсутствует вследствие неисполнения или ненадлежащего исполнения обязанностей по его воспитанию, обучению и (или) содержанию со стороны родителей или иных законных представителей либо должностных лиц (ФЗ№120 (ред. от 21.11.2022 «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»)
беспризорный	несовершеннолетний, не имеющий места жительства и (или) места пребывания (ФЗ№120 в ред. от 21.11.2022 «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»)

Структура коррекционно-развивающей работы, структура программы коррекционно-развивающей работы, задачи, а также её содержание по основным направлениям представлены в соответствии с п.27 и п.28 III. «Содержательного раздела» ФОП ДО в таблице 11 с указанием соответствующих пунктов и страниц ФОП ДО.

Таблица 11

Структура коррекционно-развивающей работы (п.27.2. стр.166)					
(комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся)					
1		2		3	
психолого-педагогическое обследование		проведение коррекционно-развивающих занятий (индивидуальных/подгрупповых/групповых)		мониторинг динамики развития	
Структура программы коррекционно-развивающей работы (п.27.3. стр.166)					
<i>(может включать)</i>					
1		2		3	
план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий		рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы		методический инструментарий для реализации: диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР	
Задачи коррекционно-развивающей работы (п.27.4. стр.166)					
диагностические		коррекционно-развивающие и просветительские			
1	Определение особых образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения ОП ДО и социализации в дошкольной образовательной организации	5	Осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК или ППк)		
2	Своевременное выявление обучающихся с трудностями <u>социальной адаптации*</u> , обусловленными различными причинами	6	Реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения		
3	Содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию	7	Оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста		
4	Выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы				

**Социальная адаптация ребенка – процесс активного приспособления ребенка, находящегося в трудной жизненной ситуации, к принятым в обществе правилам и нормам поведения, а также процесс преодоления последствий психологической или моральной травмы.
(ст.1 ФЗ №124 от 27.07.1998 (ред. от 29.12.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»)*

Регламент коррекционно-развивающей работы (п.27.5, п.27.6, п.27.7, п.27.9, п.27.10 (стр.166-167))

1	2	3	4	5
<p><i>организуется по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППк</i></p>	<p><i>реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся</i></p>	<p><i>содержание КРР определяется для каждого обучающегося с учетом его ООП на основе рекомендаций ППк ДОО</i></p>	<p><i>осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий</i></p>	<p><i>строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения</i></p>

Содержание диагностической работы (п.28.1 стр.167-168)

<p>1. своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении</p>	<p>5. изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся</p>	<p>12. мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии</p>
<p>2. ранняя (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностика отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации</p>	<p>6. изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми</p>	<p>13. выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей</p>
<p>3. комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля</p>	<p>7. изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся</p>	<p>14. всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка</p>

4. определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей	8. изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка	15. выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды
	9. изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося	16. системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося
	10. изучение направленности детской одаренности	
	11. изучение, констатация в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности	

Содержание коррекционно-развивающей работы (п.28.2 стр.168-169)

1	выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями
2	организация, разработка и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации
3	коррекция и развитие высших психических функций
4	развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическая коррекция его поведения
5	развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности
6	коррекция и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений
7	создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности
8	создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения)
9	оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты
10	преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми
11	помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка

Содержание консультативной работы (п.28.3. стр.169)

1	разработка рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации единых для всех участников образовательных отношений
---	--

2	консультирование специалистами педагогов для выбора индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся
3	консультативная помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком
Содержание информационно-просветительской работы (п.28.4. стр. 169-170)	
1	различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений – обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам – вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации
2	проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации
Содержание коррекционно-развивающей работы по целевым группам обучающихся (п.27.8., п.28.5, п.28.6., п.28.7., п.28.9., стр.167, стр.170-172)	
целевая группа	содержание
обучающиеся с ОВЗ и дети-инвалиды	Реализация КРР, согласно нозологическим группам, осуществляется в соответствии с адаптированной образовательной программой дошкольного образования, разрабатываемой в соответствии ФАОП ДО. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий
часто болеющие дети	<ul style="list-style-type: none"> – коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов; – снижение тревожности; – помощь в разрешении поведенческих проблем; – создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
	Обучение осуществляется по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети)
	<i>Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании <u>медицинского заключения и рекомендаций ППк по результатам психологической и педагогической диагностики</u></i>
одаренные обучающиеся	<ul style="list-style-type: none"> – определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития; – вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания; – создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство

	<p>собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;</p> <ul style="list-style-type: none"> – сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой; – формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; – организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности <p><i>Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе <u>заключения ППк</u> по результатам психологической и педагогической диагностики</i></p>
<p>билингвальные обучающиеся, дети мигрантов, испытывающие трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации</p>	<ul style="list-style-type: none"> – развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям; – формирование уверенного поведения и социальной успешности; – коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия); – создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку. <p>Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.</p> <p>Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО.</p> <p><i>В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его <u>включение в программу КРР</u> может быть осуществлено на основе <u>заключения ППк</u> по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.</i></p>
<p>обучающиеся, имеющие девиации развития и поведения</p>	<ul style="list-style-type: none"> – коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы; – помощь в решении поведенческих проблем; – формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; – развитие рефлексивных способностей; – совершенствование способов саморегуляции. <p><i>Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе <u>заключения ППк</u> по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).</i></p>

2.1.7. Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания входит в «Содержательный раздел» Программы, разработана в соответствии с Федеральной программой воспитания (п.29) раздела III «Содержательного раздела ФОР ДО, раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России).

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, содержание которых представлено в таблице 12 цитированием содержания и указанием ссылок на соответствующие разделы и страницы текста Федеральной рабочей программы воспитания ФОР ДО.

Таблица 12

2.1.4.1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		ссылка ФОР ДО	
		№ п.п.	стр.
Общая цель воспитания		29.2.1.1	стр.174-175
личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:			
1	формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;		
2	формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;		
3	становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.		
Общие задачи воспитания:		29.2.1.2	стр.175
1	содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;		
2	способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;		
3	создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;		
4	осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей		
Направление воспитания		29.2.2.	стр.175
1	Патриотическое направление воспитания	29.2.2.1	стр.175
Цель	Ценности:		
содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.		

<i>Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.</i>			
<i>Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).</i>			
2	Духовно-нравственное направление воспитания	29.2.2.2.	стр.175
Цель		Ценности:	
формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению		жизнь, милосердие, добро	
<i>Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.</i>			
3	Социальное направление воспитания	29.2.2.3.	стр.176
Цель		Ценности:	
формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми		семья, дружба, человек и сотрудничество	
<i>В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.</i>			
<i>Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения</i>			
4	Познавательное направление воспитания	29.2.2.4.	стр.176
Цель		Ценности:	
формирование ценности познания		познание	
<i>В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.</i>			
<i>Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</i>			

5	Физическое и оздоровительное направление воспитания		29.2.2.5.	стр.176
Цель		Ценности:		
формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.		жизнь и здоровье		
<i>Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.</i>				
6	Трудовое направление воспитания		29.2.2.6	стр.177
Цель		Ценность:		
формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду		труд		
<i>Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.</i>				
7	Эстетическое направление воспитания		29.2.2.7	стр.177
Цель		Ценности:		
способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте		культура, красота		
<i>Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.</i>				
Целевые ориентиры воспитания детей			29.2.3.1.	стр.178
			29.3.2.	стр.179
Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры детей раннего возраста (к трем годам)	Целевые ориентиры детей на этапе завершения освоения программы	
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.	
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.	Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.	

			Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.	Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности	Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей

Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	<p>Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества</p>	<p>Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.</p>
Трудовое	Труд	<p>Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).</p>	<p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</p>

Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.	
2.1.4.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ			<i>29.3</i>	<i>стр.181</i>
Содержание данного раздела рабочей программы воспитания представлено в части, формируемой участниками образовательных отношений «Содержательного раздела» Программы в соответствии с рекомендуемой структурой федеральной рабочей программы воспитания ФОП ДО.				
Уклад ГБДОУ № 44			<i>29.3.1</i>	<i>стр.181</i>
<p>Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и образовательного учреждения, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.</p> <p>Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни образовательного учреждения.</p> <p>Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками образовательного учреждения).</p>				
<p>Основные характеристики уклада дошкольного образовательного учреждения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – цель и смысл деятельности образовательного учреждения, его миссия; – принципы жизни и воспитания образовательного учреждения; – образ образовательного учреждения, его особенности, символика, внешний имидж; – отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам образовательного учреждения; – ключевые правила образовательного учреждения; – традиции и ритуалы, особые нормы этикета в образовательного учреждения; – особенности РППС, отражающие образ и ценности образовательного учреждения; – социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда образовательного учреждения (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности). 				
Матрица формирования уклада образовательного учреждения представлена в таблице 13.				
Воспитывающая среда ГБДОУ № 44			<i>29.3.2.</i>	<i>стр. 181</i>
<p>Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, раскрывающая ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий.</p> <p>Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками.</p> <p>Основными характеристиками воспитывающей среды являются:</p>				

<ul style="list-style-type: none"> – условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе; – условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества; – условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество. 		
Общности дошкольного образовательного учреждения	29.3.3	стр. 182
<p>Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности</p>		
<p>Цель: Создание благоприятных условий для становления духовно- нравственной, творческой, деятельной, развивающейся, здоровой личности, способной к успешной социализации в обществе и активной адаптации в условиях современного общества через взаимодействие участников образовательных отношений</p>		
<p>Задачи:</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями; • Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; • Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей; • Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи повышения компетентности родителей (законных представителей) вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей • Конкретизация общей цели воспитания, применительно к возрастным особенностям воспитанников, позволяет выделить в ней следующие задачи, выполнение которых необходимо реализовывать на разных этапах дошкольного образования детей от 2 до 8 лет: • Поддержка традиций дошкольного учреждения в проведении социально значимых образовательных и досуговых мероприятий. • Развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка, социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств. • Создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями. • Формирование общей культуры личности ребенка, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции. • Организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека. • Воспитание у ребенка чувства собственного достоинства, патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. • Использование воспитательного ресурса развивающей предметно-пространственной среды ДОУ. • Объединение воспитательных ресурсов семьи на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества. 		

- Установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) воспитанников в вопросах воспитания, развития и образования детей.

Профессиональное сообщество – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками образовательного учреждения, разделяющими ценности, которые заложены в основу рабочей программы воспитания. Инструментом единства профессиональной общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности педагогов и сотрудников.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительское сообщество включает сотрудников образовательного учреждения и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в образовательном учреждении. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в образовательном учреждении. Совместное обсуждение воспитывающими взрослыми особенностей ребенка позволит выявить и в дальнейшем создать условия, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность объединяет сотрудников образовательного учреждения, взрослых членов семей и дошкольников. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда,

когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Воспитатель формирует и развивает в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В образовательном учреждении создаются условия для обеспечения возможности взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Задачи воспитания в образовательных областях	ссылка ФГОС ДО	
	№ п.п.	стр.
	29.3.4.	стр.182
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания.	3)	стр.183
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».	4)	стр.183
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».	5)	стр.184
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».	6)	стр.184
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».	7)	стр.184
<i>Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.</i>		
<i>Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.</i>		
Формы совместной деятельности в образовательной организации	29.3.5	стр.185
<p>Работа с родителями (законными представителями) строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения дошкольного образовательного учреждения.</p> <p>Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в учреждении в процессе воспитательной работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – родительское собрание; – педагогические лектории; 		

- родительские конференции;
- круглые столы;
- родительские клубы, клубы выходного дня;
- мастер-классы;
- иные формы взаимодействия

учтены в календарном учебном графике и календарном плане воспитательной работы.

Содержание проводимых событий фиксируются в проектных картах мероприятий и хранятся в методической копилке Программы

События образовательной организации

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества, в котором педагогическая команда проектирует работу всего учреждения, каждой группы в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком. Сюда относятся:

- проекты воспитательной направленности;
- праздники;
- общие дела;
- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);
- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
- свободная игра;
- свободная деятельность детей.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению Программы, в рамках которой решаются конкретные задачи воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка. Основные формы организации совместной деятельности, представленные в Программе, обеспечивают её воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала развивающей предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и образовательного учреждения;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится образовательное учреждение;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Всё пространство образовательной среды гармонично и эстетически привлекательно.

При выборе материалов и игрушек участники образовательных отношений ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Современный образовательный ландшафт региона предоставляет новые организационные условия реализуемых образовательным учреждением программ: разнообразие социальных партнёров, новые механизмы сетевого взаимодействия. Это не только обогащает содержание образования и воспитания, но создаёт возможности для формирования моделей непрерывного развития всем участникам образовательных отношений: детям нормативно развивающимся и детям с ограниченными возможностями здоровья, педагогам и родителям.

2.1.4.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

29.4. *стр. 188-189*

Содержание организационного раздела рабочей программы воспитания раскрывает общие требования к условиям её реализации:

- кадровое обеспечение;

- нормативно-методическое обеспечение;
- требования к условиям работы с особыми категориями детей;

создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей.

ГБДОУ детский сад № 44 Красносельского района СПб укомплектован квалифицированными кадрами: руководящими, педагогическими, административно-хозяйственными работниками.

Согласно штатному расписанию в ГБДОУ детском саду № 44 Красносельского района СПб имеются:

педагогические работники:

Воспитатели, педагог-организатор, музыкальный руководитель.

учебно-вспомогательный персонал:

помощники воспитателя.

Реализация Программы осуществляется:

1) *педагогическими работниками* в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации.

2) *учебно-вспомогательными работниками* в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ГБДОУ.

Бухгалтерский учет, финансово-хозяйственная деятельность осуществляет ГКУ ЦБ администрации Красносельского района Санкт-Петербурга.

Медицинское обслуживание – Поликлиника № 27

Каждая группа непрерывно сопровождается одним воспитателем, одним помощником воспитателя, и специалистом согласно плану работы и расписанию НОД

Матрица формирования уклада образовательного учреждения

№ п/п	Шаг	Оформление	Деятельность участников образовательных отношений
1	Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности образовательного учреждения.	Устав ГБДОУ, правила трудового распорядка, правила внутреннего распорядка обучающихся, локальные акты по основным вопросам организации и осуществления образовательной деятельности.	Администрация образовательного учреждения отвечает за разработку нормативно-правовых актов.
			Сотрудники учреждения, через работу Общего собрания образовательного учреждения, Педагогического Совета участвуют в обсуждении и принятии.
			Родители (законные представители) высказывают своё мотивированное мнение через работу в Совете родителей.
2	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности образовательного учреждения: – специфику организации видов деятельности; – обустройство развивающей предметно-пространственной среды; – организацию режима дня; – разработку традиций и ритуалов; – праздники и мероприятия.	Образовательная программа дошкольного образования и (или) адаптированная образовательная программа дошкольного образования, рабочая программа воспитания	Педагогический коллектив разрабатывает и проектирует образовательную программу дошкольного образования и (или) адаптированную образовательную программу дошкольного образования, рабочую программу воспитания.
			Родители (законные представители) принимают участие в проектировании части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы дошкольного образования и (или) адаптированной образовательной программы дошкольного образования, рабочей программы воспитания.
3	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ГБДОУ.	Квалификационные требования к должностям в соответствии с штатным расписанием.	Педагогические кадры обеспечивают своевременное повышение квалификации или переподготовки по необходимости; прохождение аттестации в соответствии со сроками.
		Договор об образовании с родителями (законными представителями).	При поступлении в образовательное учреждение между родителями (законными представителями) и ГБДОУ заключается договор.
		Договоры о сотрудничестве с организациями-партнёрами.	Проектирование совместных проектов с организациями-партнёрами.

2.2. Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений

2.2.1. Особенности образовательной деятельности

Одним из приоритетных направлений деятельности ГБДОУ является художественно-эстетическое развитие. Работа по данному направлению проходит через все разделы программы. Актуальность проблемы определяется тем, что художественно-эстетическое развитие - важнейшая сторона воспитания ребенка. Оно способствует обогащению чувственного опыта, эмоциональной сферы личности, влияет на познание нравственной стороны действительности, повышает и познавательную активность. Эстетическое развитие является результатом эстетического воспитания. Составляющей этого процесса становится художественное образование - процесс усвоения искусствоведческих знаний, умений, навыков, развития способностей к художественному творчеству.

Искусство является незаменимым средством формирования духовного мира детей: литература, скульптура, народное творчество, живопись. Оно пробуждает у детей дошкольного возраста эмоционально-творческое начало. Оно также тесно связано с нравственным воспитанием, так как красота выступает своеобразным регулятором человеческих взаимоотношений.

Организовать систему работы по художественно-эстетическому воспитанию из взаимосвязанных между собой компонентов:

- обновление содержания образования (выбор программ и технологий);
- создание условий для художественно-эстетического воспитания (кадровое обеспечение, учебно-методическое обеспечение, создание предметно - развивающей среды);
 - организация образовательного процесса (работа с детьми и родителями);

В ГБДОУ имеется отдельное помещение, где проводится непрерывная образовательная деятельность по художественно-эстетическому развитию (изобразительная деятельность: лепка, рисование, аппликация, ознакомление дошкольников с искусством). Кроме этого в изостудии проводятся мастер-классы по художественно-эстетическому направлению для детей и родителей, педагогов, творческие мастерские. Постоянно действуют тематические выставки, организовываются мини-музеи.

Непрерывную образовательную деятельность по изобразительному искусству и ознакомлению с искусством проводит педагог-организатор, отвечающий за данное направление в ГБДОУ.

Изобразительная деятельность — это прекрасная возможность развить в ребенке умение воспринимать окружающий мир. Она позволит ребенку окунуться в чудесный мир живописи, развить художественные навыки. Рисование учит образно мыслить, фантазировать, ощущать мир по-новому, позволяет ребенку реализовать свой творческий потенциал, который может раскрыться не только в рисовании, но и других проявлениях его стремительно меняющейся жизни. В ходе обучения дети начинают передавать свое видение, самовыражаясь в рисунке. Они начинают чувствовать цвет, создавая необыкновенные живописные сочетания, удивляющие порой и взрослых. Во время образовательной деятельности в изостудии ГБДОУ дети создают удивительные работы, используя различные техники и материалы. Они осваивают основы рисунка и композиции, учатся передавать формы предметов, смешивать цвета, получая новые оттенки, использовать различные техники рисования.

Искусство — средство эстетического восприятия, основа художественного воспитания и развития ребенка. Приобщение к нему является частью формирования эстетической культуры личности. Художественная культура формируется в процессе познания искусства. Искусство окружает человека с момента его рождения и вводит его в окружающий мир через систему художественных образов, произведений. Каждый вид искусства имеет свои специфические средства выразительности, которые способствуют образному познанию ребенком окружающего мира через разнообразие форм, цветов, звуков. Внутренний мир ребенка ярко представляется в художественных произведениях, созданных им самим. В процессе освоения искусства развиваются личностные свойства и качества, ребенок учится жить по законам красоты. Произведения искусства несут радость познания, открытия, вызывают чувства наслаждения прекрасным. Обучение различным видам художественной деятельности дарит впоследствии детям радость творчества, формирует интерес к искусству, который сохраняется на протяжении всей жизни человека и служит одной из основ духовного развития личности.

Программы:

Познавательное развитие

Г. Алифанова «Первые шаги» «Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет».

Город рассматривается в программе, как особая пространственная, художественная среда, представленная исторически сложившимися архитектурными ансамблями. Особое внимание уделяется тесной связи в художественном пространстве Санкт-Петербурга архитектурного и скульптурного облика города.

Программа направлена на развитие интереса ребенка к культурному наследию города в единстве таких компонентов, как памятники природного и культурного наследия, традиции и обычаи горожан.

В ДООУ разработано планирование по ознакомлению детей с родным городом, его культурным и историческим наследием, традициями и современной жизнью.

Художественно-эстетическое развитие;

Красота, радость, творчество, Программа эстетического воспитания дошкольников Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б.

Программа эстетического воспитания, образования и развития детей дошкольного возраста является целостной, интегрированной по всем направлениям эстетического воспитания. Основывается на разных видах искусства (музыкального, изобразительного, литературного — как классического, так и народного, театрального), осуществляемых средствами природы, эстетической развивающей средой, разнообразием художественно-творческой деятельности (музыкальной, изобразительной: рисование, лепка, аппликация, конструирование), художественно-речевой, театрализованной.

«Здравствуй, музей» «Мы входим в мир прекрасного»: образовательная программа и методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных учреждений, музейных педагогов и студентов/Авт. кол.: А.М. Вербенец, Б.А. Столяров, А.В. Зueva, М.А. Зудина, О.А. Коршунова..

Цель: продуктивное взаимодействие художественных музеев России с системой образования на всех ее ступенях.

Образовательная программа «Мы входим в мир прекрасного» для дошкольных образовательных учреждений, являясь составной частью музейно-педагогической программы «Здравствуй, музей!» Программа ориентирована на детей средней, старшей и подготовительной групп детского сада. Одной из основных задач является помощь в преодолении разрыва между дошкольным образованием, в котором изобразительная деятельность носит развивающий характер, и начальной школой, где она становится базовой дисциплиной учебно-воспитательного

процесса. Направлена на приобщения к отечественным и мировым художественным ценностям средствами музея, помогает сформировать основы художественной и визуальной культуры.

Образовательная программа для дошкольных учреждений и начальной школы «Образ и мысль», — Ванюшкина Л.М., Копылов Л.Ю., Соколова А.А. Санкт-Петербург: Комитет по образованию администрации Санкт-Петербурга, 2000

Культурно-образовательная программа «Образ и мысль» раздел для дошкольных образовательных организаций «Кругозор», адресованна старшим дошкольникам. Программа опирается на комплекс авторских методик освоения различных текстов культуры (произведений различных видов искусства, материальных объектов утилитарного назначения, взаимосвязанных элементов городской среды и т.д.).

Цели и задачи программы «Кругозор» вводит ребенка в окружающий мир, закладывает основы культуры горожанина.

Полноценная жизнь в городе – это специфический опыт адаптации и ориентирования, удовлетворения информационных и эмоциональных запросов личности, самореализация в условиях чрезвычайно богатой и насыщенной культурной среды. Однако все необходимые для городской жизни навыки приобретаются ребенком лишь в собственном социальном опыте и не могут быть переданы «по наследству».

Каплунова И, Новоскольцева И «Ладушки» парциальная программа музыкального образования детей дошкольного возраста

Цель: заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодий, развитие индивидуальных музыкальных способностей). Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям. Развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни). Познакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

2.2.2. Структура организации образовательной деятельности детей 3-8 лет по художественно-эстетическому развитию в условиях изостудии

НОД с детьми	Другие виды деятельности, технологии	Взаимодействие с воспитателями и другими специалистами	Взаимодействие с семьей	Создание условий
Образовательная деятельность с детьми проводятся два – три раза в неделю. (в зависимости от возрастной группы) Игровая НОД, НОД посвященные	Диагностическое обследование мелкой моторики.(3-7лет) Диагностическое обследование технических навыков.(3-7лет) Диагностическое обследование	Консультации. Оформление уголков творчества в группах, уголков "Санкт-Петербурга" Диагностика. Педагогические советы. Мастер-классы	Индивидуальные консультации. Выступления на родительских собраниях. Открытые мероприятия для родителей. День открытых дверей	НОД с детьми проводится в помещении изостудии ДОУ. НОД по ознакомлению с искусством и историей города проводятся в

определенной теме. Познавательные Речевые Типовые На обобщение и систематизацию	эстетического восприятия картин.(4-7лет) Индивидуальная работа с детьми. Игры с детьми. Выставки детского творчества внутри ГБДОУ. Участие в районных, городских и международных выставках детского творчества Целевые прогулки. Экскурсии выходного дня. Чтение художественной литературы.	Творческие мастерские	Экскурсии выходного дня Мастер-классы	ИЗО студии и музыкальном зале.
---	--	-----------------------	--	--------------------------------

2.2.3. Описание образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию

группа	Содержание изобразительной образовательной деятельности
Младшая группа	Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения. В рисовании: развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлой и вытянутых форм. В предметном изображении: развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером. В сюжетном изображении: создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию. В декоративном изображении: умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающиеся линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми. Умения подбирать цвета (красный, синий,

	<p>зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов. Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. Умения правильно держать карандаш, кисть, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использует салфетку; поддерживает свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.</p>
<p>Средняя группа</p>	<p>Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию.</p> <p>Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно.</p> <p>Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетический свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций; устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами.</p> <p>Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоения детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т.п.).</p> <p>Изобразительно-выразительные умения</p> <p>Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине.</p> <p>Развитие умений в сюжетном изображении передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; в декоративном изображении нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора, соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов.</p> <p>Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую.</p> <p>Технические умения</p> <p>В рисовании: умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.</p>

<p>Старшая группа</p>	<p>. Знакомство со способом создания наброска. Умения рисования контура предмета простым карандашом. Освоение новых более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.</p> <p><i>Изобразительно-выразительные умения</i></p> <p>Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности.</p> <p>Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота яркость насыщенных или приглушенных тонов.</p> <p>Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие).</p> <p>Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок.</p> <p>Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходства с реальными объектами; при изображении с натуры передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов передавать признаки необычности в сюжетном изображении: передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонт; в декоративном изображении: создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.</p> <p><i>Технические умения</i></p> <p>В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелиевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры).</p> <p>Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулирует силу нажима на карандаш. Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по - сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.</p> <p>Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета.</p> <p>Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек.</p> <p>Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в «подарок» значимым близким людям.</p> <p>Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.</p>
------------------------------	---

<p>Подготовительная группа</p>	<p>Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, передавать своё отношение. Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств; умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, «дорабатывать» изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам. Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.</p> <p><i>Изобразительно-выразительные умения</i></p> <p>Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок.</p> <p>Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходство с реальными объектами; при изображении с натуры - типичные и характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов - признаки сказочности; в сюжетном изображении: изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах, передавать; в декоративном изображении: создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторых способов стилизации образов реальных предметов.</p> <p><i>Технические умения</i></p> <p>Совершенствование моторных характеристик умений.</p> <p>Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.</p> <p>В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.</p>
---------------------------------------	---

2.2.4. Описание образовательной деятельности по ознакомлению с искусством

Группа	Содержание образовательной деятельности ознакомлению с искусством
Младшая группа	<p>Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений. Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами.</p> <p>Формирование образа человека - мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин. Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах.. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.</p>
Средняя группа	<p>Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам.</p> <p>Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.</p> <p>Представления и опыт восприятия произведений искусства: Национально-региональный компонент.</p> <p>Декоративно-прикладное искусство: знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).</p> <p>Графика: особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книги и необходимость бережного отношения к ним.</p> <p>Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н.Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др.</p> <p>Живопись: жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.</p> <p>Скульптура: способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и</p>

	<p>бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материала. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная. Архитектура: представления о том, что окружающие – дома – архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям. Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник, создает выразительный образ. Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе. Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявлению детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.</p> <p>Музейная среда. Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.</p>
<p>Старшая группа</p>	<p>Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности. Умения художественного восприятия: умения самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделяет типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства. Представления и опыт восприятия произведений искусства.</p> <p>Национально-региональный компонент.</p> <p>Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.</p> <p>Дать представление о некоторых видах русского народного декоративно-прикладного искусства: игрушки из глины(дымковкая), из дерева (городецкая, богородская), предметы из резной березы (короба, архангельская шкатулка), роспись досок, вышивка.</p> <p>Графика как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации - сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники.</p> <p>Живопись: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, автопортрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствами выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев. Пейзаж-городской, морской, сельский.</p>

	<p>Специфика скульптуры как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи).</p> <p>Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близким детям тематике из разных материалов. Знакомить со скульптурными достопримечательностями родного города</p> <p>Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей.</p> <p>Особенности архитектуры (соотношение пользы-красоты-прочности).</p> <p>Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона.</p> <p>Дать представление об истории города. Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение.</p> <p>Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России.</p> <p>Проявление</p>
<p>Подготовительная группа</p>	<p>Проявление интереса к проявлению красоты в окружающем мире, желание подмечать проявления красоты, задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты. Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: представления о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах.</p> <p>Национально-региональный компонент</p> <p>Народное декоративно-прикладное искусство разных видов на примере промыслов России; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилиевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.</p> <p>Декоративно - прикладное искусство. Знакомить с разными видами прикладного искусства (игрушки из глины, городецкие разделочные доски), росписи и резьба (хохлома, вологодское кружево, вышивка, чеканка)</p> <p>Графика: виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги.</p> <p>Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники.</p> <p>Живопись: жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне). Натюрморт-изображение одного порядка, смешанный. Пейзаж: ландшафт-природа в разные сезоны и времена суток, не только в их ярких</p>

проявлениях, но и переходных. Дать представление о разных видах натюрморта, пейзажа по их содержанию и средствах выразительности. Продолжать знакомство с портретом и его видами: автопортрет, детский портрет, парадный и др.

Скульптура: виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

Архитектура: особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Дать представление об архитектурных сооружениях родного города. Труд архитектора.

Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта.

Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривает произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике, используемым средствам выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец, целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов. Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержку детского интереса к «истории» народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.

Музейная среда. Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию родного города.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

2.2.5. Создание условий для художественно-эстетического воспитания

Эффективной работе учреждения в художественно-эстетическом развитии детей способствует профессиональный педагогический коллектив.

Осуществлять работу по совершенствованию педагогического мастерства в нескольких направлениях:

- повышение квалификации в рамках курсовой подготовки.
- повышение квалификации педагогов по художественно-эстетическому развитию в рамках дошкольного учреждения через педагогические советы, семинары - практикумы, консультации, открытые занятия, смотры - конкурсы.

Систематически проведение контроля, открытые просмотры, конкурсы детского творчества.

Одним из направлений совершенствования педагогического мастерства: участие педагогов в ГБДОУ районных методических объединениях, представление своего опыта на районных мероприятиях, участие в городских семинарах.

Учебно-методическое обеспечение:

- программы художественно-эстетического воспитания и методические рекомендации;
- планы организации культурно-досуговой деятельности детей по всем группам;
- картотека занятий, сценарии досугов и праздников;
- картотеки дидактических музыкальных игр;
- фонотека, медиатека по данному направлению;
- библиотека познавательной литературы по знакомству детей с миром искусства.

Одним из важных условий реализации системы художественно-эстетического воспитания в дошкольном учреждении - организация предметно-развивающей среды. В каждой возрастной группе создать условия для художественно-речевой и музыкальной деятельности: театральные, игровые уголки, художественные уголки. Использовать технические средства обучения. Создать в детском саду предметно-развивающую среду, способствующую познавательному развитию, развитию интереса к миру искусства, навыков в изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности, творчеству.

2.2.6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

В работе учитывается национально-культурный, региональный компонент Санкт-Петербурга.

В содержание дошкольного образования в ГДБОУ включены вопросы истории и культуры Санкт-Петербурга, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца: в работе с детьми и родителями старших и подготовительных групп используется программа «Первые шаги» (Воспитание петербуржца-дошкольника; авт. Алифанова Г.Т.)

Санкт-Петербург всегда считался столицей России. Какими же должны быть жители этого красивейшего города мира? Прежде всего, они знают свой родной город, любят его. А еще важно с малых лет чувствовать себя настоящими петербуржцами: воспитанными, добрыми, внимательными к другим людям. Необходимо ощущать себя частицей удивительного петербургского сообщества.

Необходимо учитывать в работе удаленность детского сада от исторического центра города, контингент семей, проживающих в «спальном» районе, подготовленность родителей, их национальный и языковой состав. Дети-дошкольники, проживающие в так называемом «спальном» районе, зачастую считают главной улице города проспект Ветеранов, а своим городом Сосновую Поляну. Они редко (а в некоторых семьях практически никогда) выезжают в исторический центр Санкт-Петербурга с целью увидеть и узнать родной город.

Разнообразен контингент родителей: это и молодые родители, и родители среднего возраста; много семей, совсем недавно переехавших жить в Санкт-Петербург. Часто сами родители очень мало знают о Санкт-Петербурге. Многие из них никогда не жили в большом городе. Необходимо вести педагогическое обучение родителей, по данной тематике.

Основная часть знаний дается детям при работе в группе с воспитателем.

В процессе работы в детском саду, у детей формируется чувство уверенности, доброжелательности, умение ориентироваться (в группе, в детском саду, на улице), представление о разных видах домов и транспорта. Дети знакомятся с разными профессиями. С помощью родителей дети знакомятся с «ближним» городом, с его историческим центром.

С самого детства необходимо воспитывать любовь к родному городу, воспитание чувства сопричастности к его жизни, стремления к сохранению и возрождению традиций петербургской культуры.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ГДБОУ. Необходимо знакомить дошкольников с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур.

Образовательный процесс в дошкольном учреждении имеет свои специфические особенности, связанные с отличительными особенностями развития Санкт-Петербурга.

Национально-культурные особенности города

Санкт-Петербург — город многонациональный, поэтому одно из приоритетных направлений педагогического процесса — воспитание толерантного отношения к людям других национальностей, знакомство с мировой и национальной культурой нашей Родины. В связи с этим в содержание образовательного процесса включено знакомство детей с традициями и культурами многих народов. А начинается воспитание толерантности со знакомства с традициями семей воспитанников детского сада.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ГДБОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур через:

- общение с представителями разных национальностей, участников образовательного процесса;
 - знакомство с народными играми, народными игрушками;
 - приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов
- Санкт-Петербург — развивающийся город с особой историей и традициями.

2.2.7. Описание е работы по ознакомлению детей с историей города

Данная работа создает благоприятные условия для формирования нравственно-духовной культуры детей.

Группа	Тема		Работа с родителями
младшая	«Детский сад»	<ul style="list-style-type: none"> • По группе «Каждой вещи – свое место». • Целевая прогулка по территории детского сада. • Экскурсия в медицинский кабинет: знакомство. • Экскурсия на кухню: знакомство. 	Фото альбом «Моя семья»

	<p>«Моя улица»</p> <p>«Мой город – Санкт-Петербург»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсия в прачечную: знакомство с работой прачки. • Презентация «Наш детский сад» • Целевая прогулка к пешеходному переходу. • Игра-путешествие «Наша улица» • Презентация «По Неве на корабле» 	<p>Фото альбом «Мой дом, моя улица»</p> <p>Экскурсии выходного дня:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Магазин» • «Парикмахерская» • «Почта» • «Улица, на которой я живу»
средняя	<p>«Детский сад»</p> <p>«Наш район»</p> <p>«Мой город – Санкт-Петербург»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсия в медицинский кабинет: беседа с врачом. • Экскурсия в кабинет заведующего: знакомство с работой заведующего детским садом. • Экскурсия на кухню. • Игра-путешествие «Наш район». • Целевая прогулка к проспекту Ветеранов • Целевая прогулка к пешеходному переходу • Игра-путешествие «Наша красавица Нева» • Игра-путешествие «Город у моря» • Презентация «Дома в нашем городе», 	<p>Стенгазета «С Днем рождения, Детский сад»</p> <p>Экскурсии выходного дня:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Я живу в Красносельском районе», <p>Фото альбом «Мой Красносельский район»</p> <p>Экскурсии выходного дня:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Финский залив», • «1,2,3,4,5 – я иду искать», • «В гости к Неве», • «Как город готовится к Новому году» <p>Фото альбом «Город у моря», «В гости к Неве»</p>
Старшая группа	«Мой город – Санкт-Петербург»	<ul style="list-style-type: none"> • Игра-путешествие «Город над вольной Невой», 	<p>Экскурсии выходного дня:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Петропавловская крепость»

		<ul style="list-style-type: none"> • Игра-путешествие «Крепость в городе стоит» • Игра-путешествие «Стрелка Васильевского острова», • Игра-путешествие «Путешествие по Летнему саду», • Игра-путешествие «Прогулка по дворцовой площади» • Презентация «Львы стерегут город», • Презентация «Петербургский трамвай» 	<ul style="list-style-type: none"> • «Стрелка Васильевского острова» • «Прогулка по Неве» • «Прогулка по Летнему саду» • «Дворцовая площадь» <p>Фото альбом «Я приглашу тебя в музей» Фото выставка «Я путешествую по городу» Памятка «Правила маленького петербуржца»</p>
Подготовительная группа	«Мой город – Санкт-Петербург»	<p>Игры-путешествия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Медный всадник», • «Петропавловская крепость» • «Домик Петра I», • «Исаакиевский собор» • «Казанский собор» • «Эрмитаж» • «Мосты повисли над водами» • «Реки и каналы» • «Сфинксы и грифоны» • «Животные в архитектуре города» • «900 страшных дней» • «Великие люди нашего города – А.С. Пушкин» <p>Целевая прогулка памятнику воинской славы, возложение цветов</p>	<p>Экскурсии выходного дня:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Петропавловская крепость» • «Медный всадник» • «Шпиль Адмиралтейства» • «Подвигу твоему, Ленинград» (площадь Победы) • «Мосты повисли над водами» • «Дворцовая площадь» • «Таинственные стражи нашего города» (Сфинксы и грифоны) • «Музей космонавтики». <p>Фото альбомы «Заячий остров», «В гости к Медному всаднику», «Домик Петра I», «Эрмитаж», «Площадь Победы»</p>

2.2.8. Национально-культурные особенности города

Санкт-Петербург — город многонациональный, поэтому одно из приоритетных направлений педагогического процесса — воспитание толерантного отношения к людям других национальностей, знакомство с мировой и национальной культурой нашей Родины. В связи с этим

в содержание образовательного процесса включено знакомство детей с традициями и культурами других народов. А начинается воспитание толерантности со знакомства с традициями семей воспитанников детского сада.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ГБДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур через:

- знакомство с народными играми, народными игрушками;
- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов

Детский сад играет большую роль в становлении личности юного гражданина, но патриотическое воспитание детей дошкольного возраста начинается, прежде всего, с отношения к семье, самым близким людям, с того, что вызывает наиболее эмоциональный отклик в его душе.

Условия проживания воспитанников в Красносельском районе позволяют организовывать экскурсии к памятным местам, мемориальным комплексам. Интересно послушать рассказы о своих прабабушках, прадедушках, которые жили в блокадном городе, воевали на фронте. Успех патриотического воспитания детей во многом зависит и от родителей, от семьи, от той атмосферы, которая царит дома.

Образовательная программа включает в себя систему работы по патриотическому воспитанию дошкольников, ознакомлению с историей города. Данная работа создает благоприятные условия для формирования нравственно-духовной культуры детей.

Климатические особенности города

Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха.

В образовательном процессе учитываются климатические особенностей региона: время начала и окончания сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.); длительность светового дня; погодных условий; состава флоры и фауны и др.

В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

В течение года в группах проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких дней являются проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

3 Организационный раздел

Представляет описание интегрированных условий реализации обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, консолидируя единое образовательное пространство дошкольного образовательного учреждения.

3.1. Организационный раздел обязательной части Программы

Структура Организационного раздела обязательной части Программы соответствует структуре раздела IV Организационного раздела ФОП ДО и представлена в виде ссылок в таблице 14.

Таблица 14

3.1.1	Психолого-педагогические условия	30	стр.189-191
3.1.1.1	<ul style="list-style-type: none">– признание детства как уникального периода в становлении человека;– понимание неповторимости личности каждого ребенка;– принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями;– проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности;– поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника		
3.1.1.2.	<p>решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия).</p> <p>При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом.</p>		
3.1.1.3	<p>обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться).</p>		
3.1.1.4	<p>учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития)</p>		
3.1.1.5	<p>создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее</p>		
3.1.1.6	<p>построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития</p>		

3.1.1.7	индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга)
3.1.1.8	оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями, в том числе с ОВЗ, на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению дошкольного образования, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования
3.1.1.9	совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества
3.1.1.10	психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья
3.1.1.11	вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семей обучающихся
3.1.1.12	формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся
3.1.1.13	непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ
3.1.1.14	взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности
3.1.1.15	использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации
3.1.1.16	предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности
3.1.1.17	обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

3.1.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

		31	стр.191
РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ГБДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.		31.1	стр.191
РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.		31.2.	

РППС включает организованное пространство:

- территория ГБДОУ;
- групповые комнаты;
- специализированные, технологические, административные и иные помещения.

Развивающая предметно-пространственная среда (РППС) – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями ГБДОУ прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда ГБДОУ создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

- 1) содержательно-насыщенной – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
- 2) трансформируемой – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
- 3) полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- 4) доступной – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- 5) безопасной – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

Развивающая предметно-пространственная среда для реализации Программы обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ГБДОУ, групп, территории;
- активные действия детей с материалами, оборудованием, инвентарём для их развития в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей детей;
- ГБДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- развитие, стимулирование различных видов детской деятельности: игровой, познавательной, исследовательской активности, экспериментирования с доступными детям материалами, творческой активности всех воспитанников.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность:

- общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста), детей и взрослых;
- двигательной активности детей.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 44 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей Красносельского района Санкт-Петербурга расположено в двухэтажном здании, построенном в 1978 году.

В ГБДОУ функционирует 5 групп, списочный состав 118 детей

Материально-техническое оснащение и оборудование соответствует санитарно-гигиеническим требованиям.

В детском саду оборудованы:

- Групповые помещения;
- Музыкальный зал;
- Физкультурный зал;
- Изостудия
- Медицинский блок;
- Пищеблок
- Прачечная

В групповых помещениях развивающая предметно-пространственная среда создана в соответствии с возрастом и уровнем развития детей. Помещения групп детского сада обеспечены детской и игровой мебелью, соответствующей возрасту детей. Группы оснащены игрушками, игровым материалом и дидактическими пособиями, методической и художественной литературой для развития детей в различных видах детской деятельности.

В музыкальном зале осуществляется работа по художественно-эстетическому развитию детей: проводятся музыкальные занятия, досуги и праздники, конкурсы, просмотры спектаклей. Зал оснащен в соответствии со всеми требованиями для проведения образовательной деятельности с детьми и организации культурно-досуговой деятельности. Имеются дидактические пособия, различные виды театров, театральные костюмы, музыкальные инструменты, аудиотека, методическая литература, телевизор.

В физкультурном зале осуществляется работа по физическому развитию детей, проводятся физкультурные досуги. Зал отвечает требованиям санитарных норм и оснащен необходимым спортивным оборудованием и атрибутами для занятий с детьми. Имеется спортивный инвентарь, дидактические пособия, методическая литература, музыкальный центр. Медицинский блок включает в себя: медицинский и процедурный кабинет. Медицинский кабинет оснащен электрическими весами, ростомером, инструментальным столом и другим необходимым медицинским оборудованием. Имеется лицензия на медицинскую деятельность.

В изостудии осуществляется работа по художественно-эстетическому развитию детей: регулярно проводится НОД по рисованию, лепке, аппликации, ознакомлению с искусством. Изостудия оснащена необходимой мебелью, оборудованием, различными материалами, методическим, дидактическим материалом, проектором, экраном, музыкальным центром.

В ГБДОУ осуществляется сбалансированное 4-х разовое питание в соответствии с возрастными и физиологическими потребностями детей. Для организации питания имеется пищеблок, который оборудован электроплитой с духовым (жаровым) шкафом, разделочными столами, холодильником, моечными ваннами и другим необходимым технологическим оборудованием.

Прачечная оборудована стиральными машинами, сушильным барабаном, электрическим утюгом, гладильным столом.

На территории детского сада имеются:

- 5 прогулочных площадок с игровым оборудованием и 1 спортивная площадка.

Дошкольное учреждение оснащено необходимой техникой: имеются компьютеры, ноутбуки, принтеры, МФУ, музыкальные центры, синтезатор, мультимедийные проекторы, экраны, магнитофоны, телевизор, интерактивный комплект.

В ГБДОУ есть доступ в интернет.

Система безопасности:

- АПС, система оповещения
- Охранная сигнализация
- Кнопка тревожной сигнализации
- СКУД

Развивающая предметно-пространственная среда в группах строится с учетом комплексно-тематического принципа построения воспитательно-образовательного процесса, является трансформируемой и включает сотворчество воспитателя с детьми в оформлении группы.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ – комплекс психолого-педагогических условий развития интеллектуальных, творческих способностей детей в организованном пространстве.

Цель создания РППС ГБДОУ – обеспечение системы условий, необходимых для развития разнообразных видов детской деятельности

Основой реализации образовательной программы является РППС, необходимая для развития всех специфических детских видов деятельности. В детском саду она построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно - эстетическое, познавательное, речевое и социально – личностное развитие ребенка. Сюда относятся природные среда и объекты, физкультурно – игровые и спортивные сооружения в помещении и на участке, предметно – игровая среда, музыкально – театральная, предметно – развивающая среда для занятий.

Развивающая предметно – пространственная среда групп предусматривает созданные условия для упражнений в практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, математических представлений, знакомства с окружающим миром, природой, основами естественных наук. Игры, занятия, упражнения с сенсорным материалом способствуют развитию у детей зрительно – различительного восприятия размеров, форм, цвета, распознаванию звуков, математическому развитию и развитию речи.

ГБДОУ обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи

— осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

— организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

— использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

— обновлять содержание образовательной программы ГБДОУ, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

— обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей

образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

— эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

ГБДОУ, осуществляющая образовательную деятельность по Программе, должна создать материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение Организацией требований:

– санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;

– пожарной безопасности и электробезопасности;

– охране здоровья воспитанников и охране труда работников ГБДОУ

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Материалы для организации самостоятельной деятельности детей

Организация предметно-пространственной среды в общеразвивающих группах способствующая реализации задач художественно-эстетического направления

	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы
		Содержание
1.	«Развивающих и дидактических игр»	<ul style="list-style-type: none">• Серии картинок для установления последовательности для выстраивания временных рядов (раньше - сейчас: эволюция транспорта, жилища, одежды, бытовых приборов, города).• «Блоки Дьенеша»• «Палочки Кюизенера»• Альбомы игра с логическими блоками и палочками.• Д.И. «Узнай по контуру», «Ассоциации», «Узнай по силуэту»

		<ul style="list-style-type: none"> • Набор предметов разного цвета для сравнения по размеру (полосок, кругов, квадратов). • Игры на первоначальное знакомство с музеем «Мы пришли в музей», «Художник и книга», «Народное искусство» , • Игры для запоминания сложных слов и терминов.
2.	«Сюжетно-ролевой игры»	<ul style="list-style-type: none"> • Макет проезжей части и набор материалов к нему (светофор, машины и др.), переносные игровые макеты: кукольный дом, замок-крепость, улицы города (перекресток) и др. • Наборы игрушек и предметов для отображения роли, элементы одежды; профессиональные принадлежности (приборы и инструменты) по сюжетам («Мастерская художника», «Студия дизайна», «Почта», «Библиотека», «Музей», «Театр», «Журналисты», «Экскурсовод») • Грузовые, легковые автомобили из различного материала разного размера, игрушки, имитирующие транспорт мелкого и среднего размера; строительная техника: экскаватор, бульдозер, подъемный кран и др. • Игры-сочинения на понятие классификации жанров живописи «Повтори жесты на портрете», «Превратись в ветер с картины...» • Знакомство с архитектурой «Я архитектор»
3.	«Природы и Экспериментирования»,	<ul style="list-style-type: none"> • Тематические наборы открыток, фото, иллюстраций «Природа России», «Природа Ленинградской области», «Редкие растения «Санкт-Петербурга», «Птицы, обитающие в садах и парках Санкт-Петербурга и Ленинградской области», «Особо охраняемые территории Санкт-Петербурга», «Болезни города». • «Составь букет» - знакомство с натюрмортом. • Игры на закрепление понятия «Фактура»: • Закрепление понятия «Ритм»: наборы ткани, бумаги разной фактуры (марля, фланель, плащевая, кожа, мех, драп, папирусная, калька, ватман, картон). • Коллекции семян, плодов, минералов, ракушек, гербарии и др. • Календарь погоды настенный, в котором отражены яркие признаки погоды, одежда и деятельность людей. • Иллюстративный и дидактический материал по теме «Цвет в природе и живописи», «Материал и его свойства»

4.	«Безопасности»	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Дидактические, настольные игры</i> по профилактике ДТП, макеты улицы. • <i>Тематические альбомы и иллюстрации по темам</i> «Безопасность в доме», «Один на улице», «Безопасность в природе». • <i>Игрушечный телефон, Плакат «01»</i> • <i>Пособия по правилам безопасности в изостудии</i>
5.	«Речевой активности»	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Наборы картинок, иллюстраций, открыток, слайдов, фотографий; альбомы:</i> «В семье», «Моя семья», «Праздник в семье», «Семья путешествует», «Идём в музей», «Волшебный мир театра», «Моя улица, мой дом», «По дороге в детский сад», «Мой двор», «Мое любимое место в районе», • <i>Социальные ситуации (в гостях, музее, театре, школе и т.п.), портреты писателей, художников, композиторов, ученых, космонавтов, защитники Отечества, история России, СПб, памятные места и виды СПб; «Наш город».; «Наши праздники в детском саду»; «Мы в детском саду».</i> • <i>Иллюстрации и открытки по произведениям</i> • <i>художественной литературы и сюжетам мультфильмов.</i> • <i>Дидактические пособия для индивидуальной работы «Оживи сказку», «Скульптор и материалы»</i>
6.	«Книжный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Детские книги (произведения русского фольклора, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи).</i> • <i>Справочники, энциклопедии.</i> • <i>Произведения А.С. Пушкина.</i> • <i>Материалы о художниках иллюстраторах.</i> • <i>Стихи ленинградских поэтов.</i> • <i>Портреты поэтов, писателей (старший возраст)</i> • <i>Материалы по теме «Они прославили наш город»</i> • <i>Альбомы и иллюстрации о ВОВ, Блокаде Ленинграда.</i> • <i>Подборки различных книжных иллюстраций, созданных как русскими художниками</i>
7.	«Театрализованных игр»	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Элементы декораций по различным сказкам.</i> • <i>Вешалка или короб с костюмами и их деталями, масками, полумасками.</i> • <i>Ширма-домик (теремок), ширма-сцена с занавесом, настольные ширмы-задники, макет сцены с занавесом для режиссерских театрализованных игр.</i>

		<ul style="list-style-type: none"> • Игрушки для разных видов театров (плоскостные, пальчиковые, перчаточные, стендовый (плоские), на ширме (куклы-пальчики, варежки, перчатки, ложки); напольный (простейшие куклы-марионетки); разные виды театров по сказкам и рассказам. • Игрушки-самodelки (образы животных) из бумаги, глины, природных материалов по сказкам и рассказам. • Медальоны с персонажами сказок и образами животных. • «Гримерная» (расчески, детали прически, зеркала и др.) • «Костюмерная» (вешалка или короб с костюмами и их деталями, масками, полумасками). • Игрушки для разных видов театров (настольный, стендовый, на ширме, напольный). • Альбом «Мы – артисты» с отзывами самих детей и зрителей. • Альбом «Мир эмоций». • Наглядные материалы для игры-фантазирования • Макет «Интерьер театра», дидактическая игра «Декорация к сказке»
8.	«Уголок творчества»	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Произведения ДПИ</i> (богородская, семеновская, городецкая, богородская, архангельская, игрушки хохломская посуда и предметы др. промыслов гжельская, хохломская посуда, дымковская, каргапольская игрушки; промыслы родного края.) • <i>Дидактически игры на развитие воображения, композиционных способностей, различения цвета, восприятия формы</i>–«Цвет и форма», «Подбери по цвету», «Дымка», «Голубые цветы Гжели», «Золотая Хохлома», «Три подружки», «Русские узоры», «Народные узоры», «Ярмарка», «Сложи картинку», «Укрась красиво», «Мастерская художника», «Узнай по контуру», «Покажи настроение цветом», «Подбери лоскутик» • Иллюстрации детских книг разных художников-иллюстраторов, репродукции картин (разных жанров) • Скульптура малых форм. • Альбомы, наборы открыток, детские энциклопедии, фотографии, плакаты, календари (архитектура, скульптура, живопись, графика). • Альбомы с образцами тканей, бумаги. • Книги-раскраски, книги-игрушки, образные книжки, • книги-сюрпризы • Наборы для детского творчества (н-р, «Гипсовые барельефы»).

		<ul style="list-style-type: none"> • Игрушки для обыгрывания сюжета, продукта деятельности (машины, звери, куклы и др.) • Материалы для декорирования работ (нитки, лоскуты ткани, фантики, обои и др.) для аппликации, дизайна. • Раскраски по тематике СПб, народного творчества.... • Цветные карандаши, фломастеры, белая бумага, цветная бумага, пластилин, гуашь, раскраски по теме •
9.	«Конструирования»	<ul style="list-style-type: none"> • Набор мелкого строительного материала (кубики, кирпичики, призмы, пластины), разнообразные модульные конструкции, игрушки для обыгрывания сюжета • мелкий деревянный строитель, ЛЕГО, макеты домов • Игры - упражнения «Наша улица», «Лесная избушка», «Сделаем постройку красивой» «Собери крепость, дворец»
10	«Музыкальный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> • Магнитофон или музыкальный центр. • Детские музыкальные инструменты: со звуком неопределенной высоты (погремушки, бубен, румба, треугольник, деревянные палочки, кубики, ложки, барабан), металлофон, ксилофон, треугольник, маракасы, трещотки, цимбалы. Музыкальные и шарманки, звучащие шары музыкальный микрофон, молоточки, музыкальная юла в сочетании трех звуков разной высоты, музыкальные синтезаторы, клавишные, струнные, духовые, ударные; • Не озвученные музыкальные игрушки: балалайки, гитары, гармошки, пианино, балалайка, гусли, домра, труба, тромбон, саксофон. • Фотографии, репродукции, портреты композиторов, • иллюстрации (восприятие музыкальных произведений и исполнительство) • Игрушечный микрофон
11	Наш город	<ul style="list-style-type: none"> • Детская карта центра Санкт-Петербурга. • Карты Санкт-Петербурга. • Карта России • Наборы картинок с символикой города, тематические альбомы Санкт-Петербурге. • Набор слайдов по теме «Достопримечательности СПб» • Фотоальбомы: «В гости к Неве», «В гости к Медному Всаднику», «Животные в архитектуре нашего города», «Реки и каналы нашего города», «Петербургские дворики» и др.; • Путеводители по городу. • Книги о городе (художественные энциклопедии)

		<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры: «В городе или в селе?», «Знаешь ли свой город?», «Петербургская мозаика», «Узнай по силуэту», «Дорисуй», «Узнай по части», игры на городскую тематику: лото, домино, игры-путешествия, разрезные картинки, пазлы. • Дидактические игры: «Хорошо-плохо», «Я иду по городу», • Репродукции, изображающие Санкт - Петербург
--	--	--

3.1.3 Предметно-пространственная развивающая среда

Развивающая предметно-пространственная среда ГБДОУ создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Развивающая предметно-пространственная среда для реализации Программы обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ГБДОУ, групп, территории;
- активные действия детей с материалами, оборудованием, инвентарём для их развития в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей детей;
- ГБДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь.
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- развитие, стимулирование различных видов детской деятельности: игровой, познавательной, исследовательской активности, экспериментирования с доступными детям материалами, творческой активности всех воспитанников.
- общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста), детей и взрослых;
- двигательной активности детей.

РППС ГБДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития

РППС включает организованное пространство:

- территория ГБДОУ с прогулочными площадками, , спортивной площадкой;
- групповые помещения;
- музыкальный зал;
- медицинский кабинет;
- пищеблок;
- методический кабинет;
- прачечная;
- административные и иные помещения.

материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания:

Информационно-техническое обеспечение образовательного процесса учреждения

- персональный компьютер

- ноутбук
- проектор
- музыкальный центр
- аудио магнитофон
- сканер
- принтер
- интерактивный комплект

В группе выделены уголки активности:

- «Уголок физического развития»
- «Уголок речевого развития»
- «Уголок природы и экспериментирования»
- «Уголок развивающих игр»
- «Строительно-конструктивный уголок»
- «Игровой уголок»
- «Уголок безопасности»
- «Уголок юного петербуржца»
- «Книжный уголок»
- «Театральный уголок»
- «Уголок художественного творчества»
- «Музыкальный уголок»
- «Социально-коммуникативный уголок»

Наполнение центров активности:

- разнообразные игрушки,
- предметы-заместители, неструктурированный материал,
- развивающие, познавательные, настольно-печатные игры, головоломки,
- модели, схемы, алгоритмы,
- предметы для опытно-поисковой работы
- природный материал для изучения, экспериментирования, составления коллекций,
- музыкальные игры и игрушки, народные музыкальные инструменты, различные виды
- кукольных театров из разного материала,
- иллюстративный материал краеведческого характера: макеты, малая скульптурная форма,
- открытки с изображением знаменитых памятников, архитектурных ансамблей Санкт-
- Петербурга, карта города с силуэтами достопримечательностей, трафареты, литературный
- материал о родном крае,
- детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире
- планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты и др
- спортивное оборудование
- конструктора и строительный материал
- материал для изобразительной деятельности

РППС создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учитывается:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия,
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности)

РППС создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.	31.4.	стр.192
При проектировании РППС учитывается: <ul style="list-style-type: none"> - местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, - возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования; - задачи образовательной программы для разных возрастных групп; - возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности) 	31.5	
С учетом возможности реализации Программы в различных организационных моделях и формах РППС соответствует: <ul style="list-style-type: none"> - требованиям ФГОС ДО; - образовательной программе ДОО; - материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; - возрастным особенностям детей; - воспитывающему характеру обучения детей в ДОО; - требованиям безопасности и надежности 	31.6	стр.192
РППС обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: <ul style="list-style-type: none"> - игровой, - коммуникативной, - познавательно-исследовательской, - двигательной, - продуктивной и прочее в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития	31.8	
В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной, вариативной	31.9 (3.3.4 ФГОС ДО)	
РППС обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников	31.10	
В дошкольном образовательном учреждении созданы условия для информатизации образовательного процесса.	31.11	стр.193

В учреждения есть оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе: изостудия, музыкальный зал, подготовительная группа, методический кабинет. Административные помещения, методический кабинет, изостудия, музыкальный зал подсоединены к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования сетью Интернет.		
В оснащении РППС используются элементы цифровой образовательной среды интерактивный комплект в изостудии, проекторы.	31.12.	стр.193
Для детей с ОВЗ отсутствует специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях дошкольного образовательного учреждения достаточно места для специального оборудования.	31.13.	стр.193

3.1.4. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

	32	стр.193
<p>В дошкольном образовательном учреждении созданы материально-технические условия, обеспечивающие:</p> <p>1 возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;</p> <p>2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:</p> <ul style="list-style-type: none"> - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; - оборудованию и содержанию территории; - помещениям, их оборудованию и содержанию; - естественному и искусственному освещению помещений; - отоплению и вентиляции; - водоснабжению и канализации; - организации питания; - медицинскому обеспечению; - приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; - организации режима дня; - организации физического воспитания; - личной гигиене персонала; <p>3) выполнение требований пожарной безопасности и</p>	32.1.	стр.193-194

<p>электробезопасности;</p> <p>4) выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;</p> <p>5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры образовательного учреждения</p>		
<p><i>При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.</i></p> <p><i>Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.</i></p>	<p>32.2</p> <p>32.7</p>	<p><i>стр.194</i></p> <p><i>стр.195</i></p>
<p>Дошкольное образовательное учреждение оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.</p>	<p>32.3.</p>	<p><i>стр.194</i></p>
<p>Дошкольное образовательное учреждение имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:</p> <p>1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей;</p> <p>2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;</p> <p>3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;</p> <p>4) административные помещения и иные;</p> <p>5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог и др.);</p> <p>6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет.</p>	<p>32.4</p>	<p><i>стр.194</i></p>
<p>Программой предусмотрено использование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов; - подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу; - техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания; - спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования; - услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет. 	<p>32.8.</p>	<p><i>стр.195</i></p>

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания образовательное учреждение руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.	32.9.	<i>стр.195</i>
---	-------	----------------

3.1.5. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

	33	<i>стр.195</i>
Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы актуализируется с учётом возраста и интересов обучающихся и возможностей, обусловленных техническими средствами.		

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Перечень художественной литературы

для детей 2-3 лет стр.197

для детей 3-4 лет стр. 198

для детей 4-5 лет стр. 199

для детей 5-6 лет стр.201

для детей 6-7 лет стр. 204

Перечень музыкальных произведений

для детей 2-3 лет стр.207

для детей 3-4 лет стр. 208

для детей 4-5 лет стр. 210

для детей 5-6 лет стр.211

для детей 6-7 лет стр. 213

Перечень произведений изобразительного искусства

для детей 2-3 лет стр.215

для детей 3-4 лет стр. 215

для детей 4-5 лет стр. 215

для детей 5-6 лет стр.215

для детей 6-7 лет стр. 215

Перечень анимационных произведений

для детей с 5 лет стр.216

3.1.6. Кадровые условия реализации

	34	<i>стр.182</i>
Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательного учреждения, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ГБДОУ самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров,	34.4.	<i>стр.219</i>

распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Заведующий образовательного учреждения вправе заключать договоры гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.		
<p>Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует штатному расписанию и номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. N 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341).</p> <p><u>Воспитатель 10</u> <u>Педагог-организатор -1</u> <u>Музыкальный руководитель - 1</u></p>	34.1	стр.218
Необходимым условием качественной реализации Программы является её непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в дошкольном образовательном учреждении или в дошкольной группе.	34.2	стр.219
	п.3.4.1.абз.4. ФГОС ДО	
Дошкольное образовательное учреждение вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.	34.3	стр.219
В целях эффективной реализации Программы дошкольное образовательное учреждение создаёт условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств образовательного учреждения и/или учредителя.	34.5	стр.219

3.1.7. Режим и распорядок дня

		35	стр.219
Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.	35.1	стр.219	

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.	35.2	
<p>Основными компонентами режима являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сон, – пребывание на открытом воздухе (прогулка), – образовательная деятельность, – игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), – прием пищи, – личная гигиена. <p>Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности</p>	35.3.	
Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.	35.4.	
При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.	35.6	<i>стр.220</i>
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.	35.7	
Режим питания зависит от длительности пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.	35.8.	
Согласно СанПиН 1.2.3685-21 образовательное учреждение может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.	35.9	<i>стр.221</i>
Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования: <ul style="list-style-type: none"> – режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья; – при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во 	35.21.	<i>стр.233</i>

<p>время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;</p> <p>– физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Образовательное учреждение обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;</p> <p>– возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.</p>		
--	--	--

Режим дня

на холодный период

Режимные моменты	Группы				
	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Прием и осмотр детей, самостоятельная деятельность детей (игровая, двигательная, продуктивная)	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.10-8.20	8.10-8.20	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50	8.20-8.45	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.10	8.45-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	9.10-9.45	9.00-10.10	9.00-10.10	9.00-10.10	9.00-10.50
Совместная, самостоятельная деятельность	9.45-10.15		10.10-10.30	10.10-10.30	
Подготовка к 2 завтраку, 2-ой завтрак	10.15-10.30	10.10-10.30	10.30-10.45	10.30-10.45	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.30-11.45	10.30-12.00	10.45-12.00	10.45-12.05	11.00-12.20
Возвращение с прогулки, игры	11.45-12.00	12.00-12.20	12.00-12.20	12.05-12.20	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30	12.20-12.45	12.20-12.45	12.20-12.45	12.30-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.15	12.45-15.15	12.45-15.15	12.45-15.15	12.50-15.20
Подъем, оздоровительные мероприятия	15.15-15.35	15.15-15.35	15.15-15.35	15.15.-15.35	15.20-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.35-16.00	15.35-16.00	15.35-16.00	15.35-15.55	15.30-16.00
Организованная образовательная деятельность Чтение художественной литературы, совместная с педагогом деятельность, самостоятельная деятельность, игры	16.00-16.30	16.00-16.30	16.00-16.30	15.55-16.30	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-18.30	16.30-18.30	16.30-18.30	16.30-18.30	16.30-18.30
Возвращение с прогулки, игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей, уход домой	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00

**Режим дня
неблагоприятные погодные условия
(дождливая погода, сильный ветер, сильный мороз)**

Режимные моменты	Группы				
	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Прием и осмотр детей, самостоятельная деятельность детей (игровая, двигательная, продуктивная)	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.10-8.20	8.10-8.20	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50	8.20-8.45	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.10	8.45-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	9.10-9.45	9.00-10.10	9.00-10.10	9.00-10.10	9.00-10.50
Совместная, самостоятельная деятельность	9.45-10.15		10.10-10.30	10.10-10.30	
Подготовка к 2 завтраку, 2-ой завтрак	10.15-10.30	10.10-10.30	10.30-10.45	10.30-10.45	10.50-11.00
Игры, самостоятельная деятельность, совместная деятельность с воспитателем, индивидуальная работа	10.30-12.00	10.30-12.20	10.45-12.20	10.45-12.20	11.00-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30	12.20-12.45	12.20-12.45	12.20-12.45	12.30-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.15	12.45-15.15	12.45-15.15	12.45-15.15	12.50-15.20
Подъем, оздоровительные мероприятия	15.15-15.35	15.15-15.35	15.15-15.35	15.15-15.35	15.20-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.35-16.00	15.35-16.00	15.35-16.00	15.35-15.55	15.30-16.00
Организованная образовательная деятельность, чтение художественной литературы, досуговая деятельность	16.00-16.30	16.00-16.30	16.00-16.30	15.55-16.30	16.00-16.30
Совместная с педагогом деятельность, самостоятельная деятельность, игры	16.30-18.30	16.30-18.30	16.30-18.30	16.30-18.30	16.30-18.30
Индивидуальная работа, игры, уход домой	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00

**Режим дня
на теплый период**

Режимные моменты	Группы				
	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Прием, осмотр детей на улице, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	7.00-8.00	7.00-8.10	7.00-8.00	7.00-8.10	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.00-8.10	8.10-8.20	8.00-8.10	8.10-8.20	8.10-8.20
Возвращение с улицы	8.10-8.20	8.20-8.30	8.10-8.20	8.20-8.30	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.45	8.30-8.50	8.20-8.45	8.30-8.50	8.30-8.50
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.45-9.05	8.50-9.15	8.45-9.05	8.50-9.15	8.50-9.15
Совместная деятельность, досуги	9.05-10.15	9.15-10.10	9.05-9.50	9.15-10.00	9.15-10.20
Возвращение с прогулки	10.15-10.25	10.10-10.20	10.00-10.10	10.00-10.10	10.20-10.30
Подготовка к завтраку, второй завтрак	10.25-10.40	10.20-10.30	10.10-10.30	10.10-10.30	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка. Совместная и самостоятельная деятельность (игровая, художественно-продуктивная), досуги, развлечения, наблюдения, индивидуальная работа	10.40-11.45	10.30-12.00	10.30-12.00	10.30-12.05	10.40-12.20
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игровая, самостоятельная деятельность	11.45-12.00	12.00-12.20	12.00-12.20	12.05-12.20	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30	12.20-12.45	12.20-12.45	12.20-12.45	12.30-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.15	12.45-15.15	12.45-15.15	12.45-15.15	12.50-15.20
Подъем, гимнастика	15.15-15.35	15.15-15.35	15.15-15.35	15.15.-15.35	15.20-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.35-16.00	15.35-16.00	15.35-16.00	15.35-15.55	15.30-16.00
Подготовка к прогулке	16.00-16.10	15.50-16.00	15.50-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00
Прогулка (игровая, художественно-продуктивная деятельность, развлечения, наблюдения, индивидуальная работа)	16.10-18.30	16.00-18.30	16.00-18.30	16.00-18.30	16.00-18.30
Возвращение с прогулки. Индивидуальная работа, игры. Уход детей домой	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00

**Режим дня
на теплый период
(прохладная погода)**

Режимные моменты	Группы				
	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Прием, осмотр детей , самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50	8.20-8.45	8.20-8.45	8.20-8.45	8.20-8.45
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.10	8.45-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00
Совместная деятельность, досуги, индивидуальная работа	9.10-10.15	9.00-10.00	9.00-10.00	9.00-10.00	9.00-10.15
2-й завтрак	10.15-10.30	10.00-10.20	10.00-10.20	10.00-10.10	10.15-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка. Совместная и самостоятельная деятельность (игровая, художественно-продуктивная), досуги, развлечения, наблюдения, индивидуальная работа	10.30-11.40	10.20 – 12.00	10.20-12.20	10.10-12.20	10.30-12.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.45-12.00	12.00-12.20	12.00-12.20	12.05-12.20	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30	12.20-12.45	12.20-12.45	12.20-12.45	12.30-12.50
Подготовка к дневному сну, дневной сон	12.30-15.15	12.45-15.15	12.45-15.15	12.45-15.15	12.50-15.20
Подъем, бодрящая гимнастика	15.15-15.35	15.15-15.35	15.15-15.35	15.15.-15.35	15.20-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.35-16.00	15.35-16.00	15.35-16.00	15.35-15.55	15.30-16.00
Подготовка к прогулке	16.00-16.20	16.00-16.10	15.50-16.00	15.50-16.00	15.50-16.00
Прогулка (игровая, художественно-продуктивная деятельность, развлечения, наблюдения, индивидуальная работа)	16.20-18.30	16.10-18.30	16.00-18.30	16.00-18.30	16.00-18.30
Возвращение с прогулки. Индивидуальная работа, игры. Уход детей домой.	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00

Режим двигательной активности

Формы организации	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Утренняя гимнастика	10 минут	10 минут	10 – 12 минут	10- 12 минут
Физкультминутки	Ежедневно			
	2-3 мин	2- 3 мин	4-5 мин	4-5 мин
Динамические паузы между занятиями	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
Бодрящая гимнастика после дневного сна, « Тропа здоровья» (массажные дорожки)	5- 10 минут	5-10 минут	5-10 минут	5-10 минут
Подвижные и малоподвижные игры	не менее 2-4 раз в день			
	6 10 минут	10-15 минут	15-20 минут	15- 20 минут
Спортивные игры		Старший возраст: баскетбол, хоккей, футбол, баскетбол (элементы спортивных игр)		
Спортивные упражнения	Ежедневно			
	3- 5 мин	6 – 8 минут	8-10минут	8-15 минут
Подвижные игры на прогулке	Ежедневно			
	6-10 мин	10-15 мин	15-20 минут	15-20 минут
Подвижные игры в помещении	Ежедневно			
	6-10 мин	6-10 мин	6-10 мин	6-10 мин
Спортивные досуги и развлечения	1 раза в месяц			
	15 минут	20 минут	30 минут	30- 40 минут
Спортивные праздники	2- 3 раза в год			
	20 минут	20 минут	30 минут	40 минут
Дыхательная гимнастика	Ежедневно			
Пальчиковая гимнастика	(после утренней, гимнастики, подвижных игр и спортивных игр, с высокой степени подвижности) ежедневно			
Гимнастика для глаз	ежедневно по 3-5 мин, в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки			
Неделя здоровья	1 раз в год			
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Образовательная деятельность в спортивном зале	2 раза в неделю 15 мин	2 раза в неделю 20 мин	2 раза в неделю 25 мин	2 раза в неделю 30 мин
Образовательная деятельность на воздухе	1 раз неделю 15 мин	1 раз неделю 20 мин	1 раз неделю 25 мин	1 раз неделю 30 мин

3.2. Организационный раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

3.2.1. Календарный учебный график

План является единым для дошкольного образовательного учреждения.

Календарный учебный график – является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году в Государственном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детском саду № 44 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей Красносельского района Санкт-Петербурга (далее по тексту – ДОУ).

Годовой календарный учебный график разработан в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года N 1155;
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи СП 2.4.3648-20 (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28. 09. 2020 г. № 28);
- Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28. 01. 2021 г. № 2)
- Уставом ГБДОУ детского сада № 44 Красносельского района СПб.

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Содержание календарного учебного графика включает в себя следующее:

- режим работы ДОУ;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- праздничные дни;
- работа ДОУ в летний период;
- часы приема администрации ДОУ.

Календарный учебный график обсуждается и принимается Педагогическим советом и утверждается приказом заведующего ДОУ до начала учебного года. Все изменения, вносимые ДОУ в календарный учебный график, утверждаются приказом заведующего образовательного учреждения, и доводятся до всех участников образовательного процесса.

ГБДОУ детский сад № 44 Красносельского района Санкт-Петербурга в установленном законодательством Российской Федерации порядке несет ответственность за реализацию не в полном объеме образовательных программ в соответствии с календарным учебным графиком.

**Календарный учебный график
на 2023-2024 учебный год**

№ п/п	Содержание	Наименование возрастных групп				
		Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1.	Количество групп в ДОУ	1	1	1	1	1
		5 групп				
2.	Режим работы ДОУ	с 7.00-19.00				
3.	Продолжительность Учебной недели	5 дней				
4.	Продолжительность учебного года	начало учебного года с 01.09.2023 г. окончание учебного года 31.08.2024 г.				
5.	Количество недель в учебном году	45 недель				
6.	Праздничные дни (нерабочие дни)	4 ноября, с 1-8 января, 23 февраля, 8 марта, 1 мая, 9,10 мая, 12 июня				
7.	Работа в летний период	Закрывается на летний период с 15.07.2023 г. по 23.08.2023 Функционирует в обычном режиме с 01.06.2023 г. по 12.07. 2023 г. С 7.00 до 19.00 6 недель				
8.	Приемные часы заведующего	Понедельник 9.00-13.00 Четверг 13.30-18.30				

3.2.2. Учебный план

В дошкольном образовательном учреждении функционирует 5 возрастных групп для детей раннего и дошкольного возраста:

- группа раннего возраста (2-3 года) – 1
- младшая группа (3-4 года) – 1
- средняя группа (4-5 лет) – 1
- старшая группа (5-6 лет) – 1
- подготовительная к школе группа (6-7 лет) – 1

Решение программных образовательных задач решается в совместной деятельности взрослых и детей, не только в рамках непрерывной образовательной деятельности (далее НОД), а также при проведении режимных моментов. Ведущим видом деятельности является игра. Предметно-пространственная развивающая среда в группах построена в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования.

Планирование образовательной деятельности при пятидневной рабочей неделе (количество НОД в неделю):

- группа раннего возраста (2-3 года) – 10
- М
- средняя группа (4-5 лет) – 11
- в
- подготовительная к школе группа (6-7 лет) – 15

Длительность НОД

- группа раннего возраста (2-3 года) – не более 10 мин
- младшая группа (3-4 года) – не более 15 мин
- средняя группа (4-5 лет) – не более 20
- старшая группа (5-6 лет) – не более 25 мин
- подготовительная к школе группа (6-7 лет) – не более 30 мин

Перерывы между НОД должны составлять не менее 10 мин. В перерывах между НОД проводятся физкультурные минутки, игры, свободная деятельность детей.

При реализации Программы проводится педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка.

Образовательная деятельность

Образовательная область	Возрастная группа				
	Группа раннего возраста (2-3 года)	младшая группа (3-4 года)	средняя группа (4-5 лет)	старшая группа (5-6 лет)	подготовительная к школе группа (6-7 лет)
Познавательное развитие – Ознакомление с предметным окружением, с социальным миром, с миром природы развитие	1 (10 мин)	1 (15 мин)	1(20 мин)	1 (25 мин)	2 (30 мин)
Формирование элементарных математических представлений	Осуществляется в рамках совместной деятельности педагога и детей в первую и вторую половину дня	1(15 мин)	1(20 мин)	1(25 мин)	1(30 мин)
Конструирование и познавательно-исследовательская деятельность	Осуществляется в рамках совместной деятельности педагога и детей в первую и вторую половину дня	1(15 мин)	1(20 мин)	1(25 мин)	1(30 мин)
Всего в неделю	1 (10 мин)	3 (45 мин)	3 (60 мин)	3 (75 мин)	4 (120 мин)

Речевое развитие	2(10 мин)	1(15 мин)	1(20 мин)	2(25 мин)	2(30 мин)
Всего в неделю	2(20 мин)	1 (15 мин)	1(20мин)	2(50 мин)	2 (60мин)
Художественно-эстетическое развитие					
Рисование	1(10 мин)	1(15 мин)	1(20 мин)	2(25 мин)	2(30 мин)
Лепка/аппликация	1 (лепка) (10 мин)	1(15 мин)	1(20 мин)	1	1(30 мин)
Музыка	2(10 мин)	2(15 мин)	2(20 мин)	2(25 мин)	2(30 мин)
Всего в неделю	4 (40 мин)	4(60 мин)	4 (80 мин)	5 (125 мин)	5 (150 мин)
Физическое развитие					
Физкультура в зале	3(10 мин)	3(15 мин)	3(20 мин)	2(25 мин)	2(30 мин)
Физкультура на улице	-	-	-	1(25 мин)	1(30 мин)
Всего в неделю	3 (30 мин)	3 (45 мин)	3 (60 мин)	3 (75 мин)	3 (90 мин)
Социально-коммуникативное развитие	Ежедневно в рамках совместной деятельности педагога и детей и самостоятельной деятельности детей в первой и второй половине дня				
	Инвариантная часть				
Ознакомление с искусством	-	-	1(20 мин)	1(25 мин)	1(30 мин)
История и культура Санкт-Петербурга	В рамках совместной деятельности педагога и детей				

3.2.3. Профессиональные компетенции кадрового обеспечения Программы

Качество реализации Программы обеспечивается квалификационными компетенциями руководящих и педагогических кадров в соответствии с должностями штатного расписания. Необходимо предусмотреть своевременное редактирование должностных инструкций в соответствии с перечнем действующих профессиональных стандартов в системе образования, представленных в таблице 14.

Таблица 14

№ п/п	Должность в соответствии с штатным расписанием	Действующий профессиональный стандарт
1	заведующий	Приказ Минтруда России от 19.04.2021 N 250н «Об утверждении профессионального стандарта "Руководитель образовательной организации (управление дошкольной образовательной организацией и общеобразовательной организацией)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 02.09.2021 N 64848)
2	заместитель заведующего по образовательной работе	
5	воспитатель	
6	музыкальный руководитель	
7	инструктор по физической культуре	Приказ Минтруда России от 21.04.2022 г. № 237-н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по инструкторской и методической работе в области физической культуры и спорта»
8	Педагог-организатор	Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 г. N 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»

3.2.4. Материально-техническое обеспечение изостудии

№	Библиотечный фонд (книгопечатная продукция):	Нормативные документы, методическая литература, примерные и парциальные программы ДО, словарь искусствоведческих терминов
	Учебно-методические комплекты к программе по, выбранной в качестве основной для проведения занятий по изобразительному искусству	Учебники, методические пособия по изобразительному искусству рабочие тетради. журналы по искусству, энциклопедии по искусству, справочные пособия, альбомы по искусству, книги о художниках и художественных музеях, книги по стилям изобразительного искусства и архитектуры.

	Учебно-наглядные пособия	Наглядные пособия в виде таблиц и плакатов – Д, формата А4 – Ф
	Художественная литература	Хрестоматии, иллюстрированные детские книжки (сказки, рассказы), сборники стихов, книги о природе, старые детские книжки
	Печатные пособия	Портреты русских и зарубежных художников Комплекты портретов по основным программы, содержаться в настенном варианте, полиграфических изданиях (альбомы по искусству) и на электронных носителях Таблицы по цветоведению, перспективе, построению орнамента Таблицы по стилям архитектуры, одежды, предметов быта Схемы по правилам рисования предметов, растений, деревьев, животных, птиц, человека Таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству Дидактический раздаточный материал: карточки по художественной грамоте
	Цифровые образовательные ресурсы	Интерактивная доска Цифровые компоненты учебно-методического комплекса по изобразительному искусству Цифровые образовательных ресурсы по искусству
	Экранно-звуковые пособия	Аудиозаписи по музыке и литературным произведениям, комплекты компакт-дисков и аудиокассет по темам и разделам курса для каждой группы. Видеофильмы: <ul style="list-style-type: none"> • -по памятникам архитектуры • - по художественным музеям • - по видам изобразительного искусства • - по творчеству отдельных художников • - по народным промыслам • - по декоративно-прикладному искусству • - по художественным технологиям
	Учебно-практическое оборудование	Мольберты, столы, стулья настольные скульптурные станки, конструкторы для моделирования архитектурных сооружений, краски акварельные, краски гуашевые, валик для накатывания краски, тушь ручки гелиевые, бумага А3, А 4 бумага цветная, фломастеры восковые мелки, пастель сангина, уголь, кисти беличьи № 5, 10, 20, кисти щетина № 3, 10, 13, емкости для воды, стеки (набор), пластилин, глина, клей, ножницы. Рамы для оформления работ. Витражные краски

		<p>Модели и натуральный фонд: муляжи фруктов, муляжи овощей, гербарии, изделия декоративно-прикладного искусства и народных промыслов, гипсовые геометрические тела, модуль фигуры человека, керамические изделия (вазы, кринки и др.), драпировки, предметы быта (кофейники, бидоны, блюдо, самовары, подносы и др.), модели основных зданий Санкт-Петербурга, игры и игрушки.</p> <p>•Конструкторы: строительные конструкторы для моделирования архитектурных сооружений (из дерева, пластика, картона)</p> <p>Театральные куклы</p> <p>Настольно-печатные игры/ дидактические игры</p> <p>Игрушки</p>
--	--	--

3.2.5. Методическое сопровождение Программы

Социально-коммуникативное развитие

О.В. Солнцева «Дошкольник в мире игры» ООО «Речь» СПб 2010

«Основы безопасности жизнедеятельности» Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина

Н.Михайленко, Н. Короткова М. Организация сюжетной игры в детском саду М.,Линка-пресс. 2009

Н.Н Васильева, Н.В Новотворцева "Развивающие игры для дошкольников» Ярославль 1998

Т.В.Галагова, «Развивающие игры с малышами до трех лет», Ярославль, 1996

Бондаренко «Развивающие игры для детей» ,М,1990

Е.В.Зворыгина «Первые сюжетные игры малышей», М., «Просвещение» 1988

М.Е. Синицына «Игры для праздников», М, Лист 1999

М.Ф.Литвинова «Русские народные подвижные игры».М. Просвещение, 2004

Н. И. Касабуцкий, Г. Н. Скобелев, А. А. Столяр, Т. М. Чеботаревская «Давайте поиграем

Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010: Руководство для детского психолога и логопеда – СПб, НОУ СМЕНА,2004)

(Бычкова С.С. Формирование умения общения со сверстниками у старших дошкольников: методические рекомендации для воспитателей и методистов дошкольных образовательных учреждений – М, АРКТИ, 2002)

Р.С. Буре «Дошкольник и труд».СПб.: Детство-Пресс, 2004.

Л. В. Куцакова. Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника М.: Владос, 2003.

А.Д. Шатова Экономическое воспитание дошкольников М: Педагог.общ.России, 2005.

Л. В. Куцакова. Конструирование и ручной труд в детском саду. М.Просв., 1990.

Т.В. Потапова «Беседы с дошкольниками о профессиях»М.,Сфера, 2005.

З. А. Богатеева. Чудесные поделки из бумагиМ.: Просвещение, 1992.

О. В. Дыбиной Ознакомление дошкольников с секретами кухни М: Сфера, 2003.

Л. А. Парамонова. Конструирование из природного материала М.: Карапуз 2005

Л. В. Пантелеева Кукольный домик (детское рукоделие) М.: Карапуз, 2005

М. В. Крулехт Дошкольник и рукотворный мир СПб.: Детство-Пресс, 2005

Познавательное развитие

- К. Ю Беляя Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. М.: Школьная пресса, 2010.
- Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина, М. Д. Маханева. Безопасность на улицах и дорогах М. ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.
- К. Ю. Беляя, В. Н. Зимонина, Л. А. Кондрыкинская и др. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста М.: Просвещение, 2005.
- Л. А. Артемьева, Ю. Д. Мисянин и др. Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах Казань, 1995.
- В.И.Семенюк В. И., Владимиров Н. В. Изучение правил дорожного движения Мн., 1996.
- «Организация экспериментальной деятельности дошкольников» под ред. Л.Н. Прохоровой «Экспериментальная деятельность» Г.П. Тугушева, А.Е. Чистякова Санк-Петербург «Детство - Пресс» 2009
- О.В. Дыбина, «Неизведанное – рядом», М. Творческий центр, 2002
- «Маленький исследователь в детском саду»
- И.Л. Паршукова Санкт-Петербург «Европейский дом» 2004 г.
- .Технологии и методические пособия «Добро пожаловать в экологию» рабочая тетрадь для детей 3-4 лет О.А. Воронкевич. Санкт-Петербург «Детство - Пресс» 2012 г.
- «Добро пожаловать в экологию» рабочая тетрадь(2 части) для детей 4-5 лет О.А. Воронкевич. Санкт-Петербург «Детство - Пресс» 2012 г.
- «Добро пожаловать в экологию» рабочая тетрадь(2 части) для детей 5-6 лет О.А. Воронкевич. Санкт-Петербург «Детство - Пресс» 2012 г.
- «Добро пожаловать в экологию» рабочая тетрадь(2 части) для детей 6-7 лет О.А. Воронкевич. Санкт-Петербург «Детство - Пресс» 2012 г.
- С.Н.Николаева, «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве», М.Нов.шк,1995
- И. Белавина, Н. Найденова «Планета – наш дом» М, «Лайда»
- Л.И. Грехова «В союзе с природой» М,2000
- Т. А. Шорыгина «Ягоды – какие они?» М., «Гном и Д» 2004
- «Грибы – какие они?» «Насекомые – какие они?», «Домашние животные – какие они?», «Фрукты – какие они?», «Овощи – какие они?» М., «Травы – какие они?», «Деревья – какие они?» «Звери в лесу»
- Л.П.Молодова, «Экологические праздники для детей», Минск, 1999 10.
- Т.А.Зверев, «Экологические игры», М. Дом педагогики,1998
- А. И. Иванова «Эколог. наблюдения и эксперименты в детском саду» М., «ТЦ – Сфера» 2004 С.
- Н. Николаева «Как приобщить ребенка к природе» М., «Новая школа» 1995С.Н.Николаева «Экологическое воспитание младших дошкольников»,М «Мозаика – Синтез» 2000
- О. В. Дыбина, Н. П. Рахманова «Неизведанное рядом» М., «ТЦ – Сфера» 2002 К. П. Нефедова, серия «Какие они?» М., 2003
- Т.М Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6 лет» Воронеж «Учитель» 2003
- А Макдональд серия «ВСЕ ОБО ВСЕМ», Тула, 2002
- Серия «Интересное – рядом» , 1993
- Серия «Моя первая энциклопедия . ОТ... ДО» ЗАО «Оникс»
- Л.В. Ковинько «Секреты природы – это так интересно»,М,Линка Пресс,2004
- Р Спарджи «Энциклопедия окружающего мира. Экология», М,1997
- Серия «Я открываю мир. Растения»,«Я открываю мир. Животные», «Энциклопедия окружающего мира. Моря и океаны», М,1997
- «Я открываю мир. Вселенная»,М,2001

Речевое развитие

Л.Г. Парамонова «Стихи для развития речи» Дельта СПб. 1998г.

О.С. Ушакова «Развитие речи и творчества дошкольников» Творческий центр Сфера, М., 2005
О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой» Творческий центр Сфера, М., 2007
З.А Гриценко «Пришли мне чтения доброго» М. «Просвещение» 2001г.
Е. Сеницына «Умные стихи» М., «Лист» 2000г.
М.М. Безруких «Сказка как источник детского творчества» М., «Владос» 2001г.
О.С. Ушакова
Программа развития речи детей дошкольного возраста
М. 2000 (1998)

Художественно-эстетическое развитие

Бакушинский А.В. Художественное творчество и воспитание. М., 1925
Борев Ю. “Эстетика” М., изд-во политической лит-ры 1988 г.
Борисов В.П. Как оформить выставку в городе. - М., 1981.
Волошин. М. Выставка детских рисунков. // М. Волошин. Лики творчества. – Л.: Наука, 1988. – С.271.
Вишнева Г.М. Формирование эстетического восприятия скульптуры малых форм у детей старшего дошкольного возраста: Дисс.. канд. пед. наук. М., 1984.
Выготский Л.С. Психология искусства. М., 1997
"Дошкольная педагогика". Под ред. В. И. Логиновой, П. Г. Саморуковой Учебное пособие для студентов пед, ин-тов по спец. «Дошкольная педагогика и психология» Изд-во «Просвещение», М., 1983 г.
Детское творчество и музей. Автор - составитель М.А. Литвинова, Б.А. Столяров ФГУК «ГРМ» 2010
Детское творчество в музее. Сб. ст. Сост. и общ.ред. О.Л. Некрасовой-Каратеевой. СПб: ГРМ, 2005.
Зубарева Н.М. Дети и изобразительное искусство. М., 1969.
Иванов Д.Л. Дошкольное рисование. СПб.-М., 1912
Казакова Т.Г. Развивайте у детей творчество. М., 1985.
Казакова Т.Г. Теория и методика развития детского изобразительного творчества .М.: Гуманитар.изд. центр ВЛАДОС, 2006 – 255С.
Казакова Р.Г. Эстетическое воспитание: подготовительная к школе группа. М., 1975.
Комарова Т.С., Филлипс О.Ю. Эстетическая развивающая среда в ДОУ. – М.: Педагогическое общество России, 2005. – 128 с.
Комарова Т.С. Изобразительное творчество в детском саду. М., 1984.
Комарова Т.С. Дети в мире творчества. М.: Мнемозина, 1995. 157 с.
Мелик –Пашаев А.А. Педагогика искусства и творческие способности. М., 1981.
Нравственно – эстетическое воспитание в детском саду/ под редакцией Ветлугиной Н.А. М..1989.
Музей и образование в новом социокультурном измерении. Материалы международной научно-практической конференции СПб 2010
Мы входим в мир прекрасного: образовательная программа и методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных учреждений, музейных педагогов и студентов / Авт. кол. А.М. Вербенец, Б.А. Столяров, А.В. Зуева, М.А. Зудина,, О.А. Коршунова. – СПб., 2008.
Обухова Л.Г. “Психология детства” М 1992 г.
Пчелянская Т.М. Музеи и музейные экспозиции в новом спектре сетевых коммуникаций. С 152.
Столяров Б.А. Музей в пространстве художественной культуры и образования. Учебное пособие. – СПб. 2007
Столяров Б.А. Музейная педагогика. История, теория, практика: Учебное пособие. М.: Выс. шк., 2004.

Столяров Б.А., Бойко А.Г., Протопопов Ю.Н. Воспитание искусством детей и молодежи в системе «музей – учреждения образования». Концепция. – СПб. 2007.
Система эстетического воспитания в детском саду. /Под редакцией Н.А. Ветлугиной. М.1980.
Флёрина Е.А. Изобразительное творчество детей дошкольного возраста. М..1956.
Чумичёва Р.М. Дошкольникам о живописи. М.,1992.
Чумичёва Р.М. Ребёнок в мире культуры. Ростов – на - Дону,1998.
Эстетическое воспитание в детском саду. Ветлугина Н.А. М.,1985.
Эстетическое воспитание и развитие детей дошкольного возраста / Под ред. Е.А.Дубровской, С.А.Козловой.М., 2002.

Физическое развитие

А.И. Буренина «Ритмическая мозаика»

Аксенова З. Ф. Спортивные праздники в детском саду М. Творческий центр 2004

Александрова Е. Ю. Оздоровительная работа в ДОУ Волгоград издательство Учитель 2006

Алямовская В.Г. Как воспитать здорового ребенка. Опыт создания авторской программы на базе ДОУ 119 г. Нижнего Новгорода. – М., Линка – Пресс, 1993

Ананьев В.А. Организация безопасности и жизнедеятельности дошкольников. - Томский университет, 2000

Богина Т.Л. Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях. Методическое пособие. – М., Мозаика Синтез, 2006

Бочарова Н.И. Оздоровительный семейный досуг с детьми дошкольного возраста: Пособие для родителей и воспитателей. – М.: АРКТИ, 2003

Л.Н. Волошина « Игратьте на здоровье» , « Арти» Москва, 2007

Л.Д. Глазырина Физкультурно-оздоровительные занятия с детьми 5-7 лет. - М.:ТЦ Сфера, 2009

Голицина Н.С., Шумова И.М., Воспитание основ здорового образа жизни у малышей. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2007

Деркунская В.А. Воспитание, обучение, развитие дошкольников в игре. - М., 2005.

Деркунская В.А. Диагностика культуры здоровья дошкольников. Учебное пособие - М.: Педагогическое общество России, 2005

Дик Н.Ф. Развивающие занятия по физической культуре и укреплению здоровья для дошкольников/ Ростов н/Д: Феникс, 2005

Ефименко Н.Н. Театр физического воспитания и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста М. Линка - Пресс , 1999

Захарова С.Н. Праздники в детском саду.- М., Владос, 2006

Зацепина М.Б. Культурно - досуговая деятельность в детском саду: Программа и методические рекомендации – М., Мозайка – Синтез, 2005

Здоровьесберегающее пространство дошкольного образовательного учреждения: проектирование, тренинги, занятия/ сост., Крылова Н.И. – Волгоград: Учитель 2009

Картушина М.Ю. Быть здоровыми хотим – М.: ТЦ Сфера, 2004

Картушина М.Ю. Праздники для детей 6-7 лет. Сценарии для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2008

Кенеман А.В., Хухлаева Д.В. Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста. М., Просвещение, 1972

Кузнецова М. Н. Система комплексных мероприятий по оздоровлению детей в дошкольных образовательных учреждениях М., Аркти 2003

Латохина Л.И. Творим здоровье души и тела СПб., ИК «Комплект» 1997

Латохина Л.И. Хатха - йога для детей. - М.: «Просвещение», 1993

Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка. - М.,: АРКТИ 1999

Моргунова О.Н. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ – Воронеж: ТЦ «Учитель» 2005

Овчинникова Т.С. Подвижные игры, физкультминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду. – СПб. КАРО, 2006

- Оздоровительная работа в дошкольных образовательных учреждениях по программе «Остров здоровья»/ авт.-сост. Александрова Е.Ю. Волгоград: Учитель, 2006
- Осокина Т.И. Физическая культура в детском саду. - М.: Просвещение, 1986
- Попова М.Н. «Навстречу друг другу»: «Психолого-педагогическая технология эмоционального сближения взрослого и ребенка в процессе взаимодействия на физкультурных занятиях в ДОУ/ СПб, 2001
- Рунова М. А. Двигательная активность ребенка в детском саду М.: Мозаика- Синтез 2004
- Система работы по формированию здорового образа жизни. Подготовительная группа. /Сост. Бочкарева О.И. – Волгоград: ИТД «Корифей». 2008
- Спортивно-оздоровительные мероприятия в школе / авт.-сост. О.В. Белоножкина – Волгоград: Учитель, 2007
- Спортивный серпантин: сценарии спортивных мероприятий для младших школьников/ авт.-сост. Е.А. Гальцова, О.П. Власенко. – Волгоград: Учитель, 2007
- Спутник руководителя физического воспитания, под редакцией Филипповой С. О., ред., Детство-Пресс – 2005
- Тарасова Т.А., Власова Л.С. Я и мое здоровье: Практическое пособие для развития и укрепления навыков здорового образа жизни у детей от 2 до 7 лет. Программа занятий, упражнений и дидактические игры. – М.: Школьная пресса, 2008
- Терпугова Е.А. Валеологическое воспитание детей дошкольного возраста: методическое пособие для педагогов/ Ростов н/Д: Феникс, 2007
- Тихомирова Л.Ф., Упражнения на каждый день: Уроки здоровья для детей 5-8 лет – Ярославль: Академия развития, академия Холдинг, 2003
- Физическое воспитание и познавательное развитие дошкольника /сост. Белая К.Ю., Зимонина В.Н. – М.: Школьная пресса, 2007
- Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. Са-Фи-Данс. Танцевально-игровая гимнастика для детей. – СПб.: Детство-Пресс, 2001
- Ж.Г. Фирилева Е.Г. Сайкина «Физкульт- привет! Минуткам и паузам» Детство пресс Санкт-Петербург 2004
- Шишкина В. А. Мащенко М.В. Какая физкультура нужна дошкольнику М. «Просвещение» 2000
- Юдин Г.Н. Главное чудо света. – М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2001

4 Дополнительный раздел

Краткая презентация программы

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, на основании которой педагогический коллектив ГБДОУ № 44 организует и реализует образовательную деятельность обучающихся в возрасте от 2 до 7 лет, работу по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников с учётом их индивидуальных способностей и возможностей.

На основании Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон) в редакции от 29.09.2022г., принятой ФЗ-№304) в структуру Программы как «комплекса основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлены в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и

методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях» включается рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы.

В соответствии со ст.6 (в редакции Федерального закона от 24.09.2022 №371-ФЗ) Программа разрабатывается и утверждается дошкольным образовательным учреждением в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)») и соответствующей федеральной образовательной программой дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»).

Программа разработана в соответствии с:

- федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее – ФГОС ДО);
- приказом Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 г. №31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155»;
- приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным

общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- приказом Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. N 373»;
- иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации и Санкт-Петербурга.

Программа направлена на создание развивающей образовательной среды для детей раннего и дошкольного возраста, открывающей возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, индивидуализации на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности и учетом особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья (далее по тексту – ОВЗ) в условиях совместного образования.

В Программе отражены содержание обучения и воспитания, особенности организации образовательной деятельности и образовательного процесса, учитывающие возраст детей и их образовательные маршруты, направленность групп, а также участие родителей (законных представителей) в реализации Программы.

Рабочая программа воспитания является компонентом содержательного раздела Программы.

Для публикации на сайте образовательного учреждения в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 20.10.2021 №1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации» Программа и рабочая программа воспитания оформляются отдельными документами. Программа и рабочая программа воспитания подлежат публикации на сайте образовательного учреждения <http://dc44krs.ucoz.net/>, в разделе «Сведения об образовательной организации», подраздел «Образование» <http://dc44krs.ucoz.net/index/obrazovanie/0-13>, размещаются в соответствии с рубрикатом информации подраздела:

Структура реализуемой Программы, в том числе рабочей программы воспитания, которая является частью учебно-методической документации Программы, соответствует требованиям ФГОС ДО и включает три основных раздела: – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть,

формируемая участниками образовательных отношений (п.2.11.ФГОС ДО); и дополнительный раздел Программы – текст её краткой презентации (п.2.13 ФГОС ДО).

В **целевом разделе Программы** представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Целью программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К **традиционным российским духовно-нравственным ценностям** прежде всего относятся:

- жизнь, достоинство, права и свободы человека;
- патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу;
- высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение; историческая память и преемственность поколений, единство народов России

Задачи:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования

Планируемые результаты реализации Программы представлены в соответствии с возрастными характеристиками списочного состава обучающихся дошкольного образовательного учреждения.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений направлена на приобщения детей к историческим ценностям, и нравственно-эстетическим качествам, и всестороннее развития личности, исходя из этого выбраны следующие приоритеты и доминирующие направления:

- ознакомление детей с основами истории Санкт-Петербурга и национальной культуры, а также с элементами мировой культуры;
- ознакомление и приобщение детей к различным видам искусства – архитектура, живопись, народный фольклор, музыка, театр;
- создание условий, способствующих, реализации художественно-эстетического развития воспитанников, их творческого потенциала.

Содержательный раздел Программы включает описание:

Содержание данного раздела обязательной части Программы соответствует содержанию раздела III. «Содержательный раздел» ФОП ДО и определяет возрастные линии образовательной деятельности дошкольной образовательной организации по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития). с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

способов поддержки детской инициативы;

особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

В содержательном разделе представлены:

описание содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых парциальных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений включает описание изобразительной образовательной деятельности, образовательной деятельности по ознакомлению детей с искусством и ознакомления с историей города.

Одним из приоритетных направлений деятельности ГБДОУ является художественно-эстетическое развитие. Работа по данному направлению проходит через все разделы программы. Актуальность проблемы определяется тем, что художественно-эстетическое развитие - важнейшая сторона воспитания ребенка. В данном направлении реализуются следующие программы:

Познавательное развитие

Г. Алифанова «Первые шаги» «Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет»,

Художественно-эстетическое развитие;

Красота, радость, творчество, Программа эстетического воспитания дошкольников

Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б.

«Здравствуй, музей» «Мы входим в мир прекрасного»: образовательная программа и методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных учреждений, музейных педагогов и студентов/Авт. кол.: А.М. Вербенец, Б.А. Столяров, А.В. Зуева, М.А. Зудина, О.А. Коршунова..

Образовательная программа для дошкольных учреждений и начальной школы «Образ и мысль», — Ванюшкина Л.М., Копылов Л.Ю., Соколова А.А. Санкт-Петербург: Комитет по образованию администрации Санкт-Петербурга, 2000

Каплунова И, Новоскольцева И «Ладушки» парциальная программа музыкального образования детей дошкольного возраста

Организационный раздел Программы

Представляет описание интегрированных условий реализации обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, консолидируя единое образовательное пространство дошкольного образовательного учреждения.

Организационный раздел включает описание: организации развивающей предметно-пространственной среды, материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами средствами обучения и воспитания, примерный перечень литературных, музыкальных произведений.

Кадровые условия реализации программы. Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует штатному расписанию и номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. N 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341).

Воспитатель 10

Педагог-организатор -1

Музыкальный руководитель - 1

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах. Организационный раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений содержит: календарный учебный график, учебный план, материально-техническое обеспечение изостудии, методическое сопровождение Программы.

Объем обязательной части Программы соответствует ФОП ДО и составляет не менее 60% от общего объема Программы; объем части, формируемой участниками образовательных отношений – не более 40%.

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации ФГОС ДО.

Обязательная часть каждого раздела Программы соответствует Федеральной

образовательной программе дошкольного образования (далее по тексту – ФОП ДО) и оформляется в виде ссылки на неё (п.2.12 ФГОС ДО).*

***Ссылка:**

указание в тексте Программы наименования раздела ФОП ДО, реквизитов пунктов ФОП ДО (нумерации пункта и нумерации страниц, соответствующих данному пункту в электронной версии приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 №1028, опубликованной в версии PDF на сайте <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?ysclid=lgv0lppxki252099868>);

Образовательная деятельность и воспитание осуществляются на государственном языке Российской Федерации.