



Дидактические игры для старших дошкольников на закрепление знаний о музыкальных инструментах.

Дидактическая игра для дошкольников старшей и подготовительной группы на закрепление знаний о музыкальных инструментах «Что лишнее?» с применением ИКТ:

Игра может быть полезна музыкальным руководителям и педагогам дополнительного образования для групповой и подгрупповой работы, как материал для викторин.

Цель: Расширять знания о музыкальных инструментах, развивать логическое мышление, память, внимание.

Задача: Закреплять знания об особенностях музыкальных инструментов, развивать умение классифицировать их по общим признакам.

Оборудование: карты-поля с изображением музыкальных инструментов на каждого ребенка. Мультимедийная аппаратура для демонстрации слайдов с изображением музыкальных инструментов.

Ход игры.

Первый вариант.

Воспитатель рассказывает историю: Однажды, дирижер оркестра, после репетиции, поручил Знайке-музыканту разложить музыкальные инструменты на полки по их группам. Знайка сделал это быстро. Ему очень хотелось погулять с друзьями. Ребята, давайте проверим, все ли Знайка сделал верно, может он допустил ошибки?

(Детям раздаются карты-поля с изображением музыкальных инструментов.) Посмотрите внимательно и определите, к какой группе оркестра относятся изображенные инструменты. Если вы нашли лишний инструмент, поднимите руку. Ребенок объясняет, почему он считает инструмент лишним. Например, на моей карточке: баян, скрипка гитара, виолончель. Лишний баян, потому, что скрипка, гитара и виолончель, струнные инструменты, а у баяна струн нет.

Второй вариант.

На мультимедийном экране демонстрируются слайды с группой инструментов (4 инструмента, один из них относится к другой группе). Дети рассматривают инструменты, определяют признак их сходства. Это может быть: цвет, размер, материал из которого он изготовлен, принадлежность к группе. Например, на экране: туба, труба, саксофон, деревянные ложки. Ребенок отвечает: лишние ложки, потому что они деревянные и относятся к группе ударных инструментов, а все остальные духовые, медные инструменты. Или, на экране: скрипка, виолончель контрабас, арфа. Лишняя арфа, потому что звук на ней воспроизводится пальцами, щипком, а на всех остальных с помощью смычка и т. п.

Кто больше даст правильных ответов и объяснений, получает медаль «Знайка-музыкант».

Игра «Симфонический оркестр»:

Игра в легкой, доступной форме знакомит детей с устройством симфонического оркестра и с музыкальными инструментами, входящими в него; пробуждает интерес к музыке. Также игра способствует развитию внимания, памяти, логике и связной речи ребенка.

Варианты игры:

1. Воспитатель или родители показывают детям карточки с инструментами и зачитывают информацию о них.
2. Ведущий читает информацию, дети должны угадать о каком инструменте идет речь. Кто угадает, берет карточку с данным инструментом себе. Выигрывает тот, кто соберет большее количество карточек.

3. Ведущий показывает нарисованный инструмент, а дети находят его в оркестре. Кто первый покажет правильно, берет карточку себе.
4. Ведущий показывает инструмент, дети стараются рассказать о нем. Выигрывает тот, кто скажет больше информации.
5. Ведущий называет деталь инструмента, а дети должны сказать какие инструменты обладают данной деталью.
6. Дети загадывают друг другу инструменты движениями, руками, показами.

Дидактические игры для младших дошкольников на закрепление знаний о музыкальных инструментах.

Музыкальная подвижная игра «Чили-чили воробей»:

«Чили – чили воробей»

Цель: закреплять умения передавать ритмический рисунок потешки музыкальными деревянными ложками. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических движений, восприятия ритмических свойств музыкальных звуков.

Ход игры:

Дети воробьи сидят на стульчиках, а двое детей встают в ряд, взяв деревянные ложки и на распев, передавая ритмический рисунок, деревянными ложками поют, прибаутку:

Чили – чили воробей-бей-бей!

Прилетай к нам поскорей–рей -рей!

Пекла баба калачи -чи-чи,

Калачи горячи –чи -чи!.

Ты скачи, воробей бей-бей!

Принеси нам калачей - чей-чей!

С последними словами прибаутки играющие прыгают к тому месту, где лежат калачи (любые предметы). Тот, кто первым допрыгает, с калачом вернется к месту начала игры, считается победителем.

Игра "Бабушка Маруся" для детей младшего дошкольного возраста. Дети с удовольствием подпевают и выполняют доступные движения по тексту песенки.

1. Испеки нам куличи. милая бабуся,

Испеки нам куличи, бабушка Маруся.

Проигрыш - месим тесто.

Припев: Положи два яйца и налей молока

Положи еще муки - будут куличи.

2. Испеки нам пироги. милая бабуся,

Испеки нам пироги, бабушка Маруся.

Проигрыш - раскатываем тесто.

Припев.

3. Испеки нам пирожки, милая бабуся,

Испеки нам пирожки, бабушка Маруся.

Проигрыш - лепим пирожки.

Припев.

4. Испеки нам Колобка. милая бабуся,

Испеки нам Колобка, бабушка Маруся.

Проигрыш - лепим колобка.

Припев: Положи два яйца, молока чуток

Соль, сахар и муки,

Здравствуй, Колобок!

Желаю успеха!!!